



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806
Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018

INDIRIZZO: AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

CLASSE: PRIMA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Comprendere in modo globale una conversazione, intervista, descrizione o narrazione su abitudini e situazioni di interesse personale, quotidiano, sociale, anche su supporto multimediale.</p> <p>Leggere e comprendere in modo globale e selettivo descrizioni o narrazioni di eventi personali presenti, passati e futuri relativi a vita quotidiana, di interesse personale, sociale o professionale</p> <p>Parlare ed interagire in conversazioni riguardanti vita quotidiana nel presente e nel passato, includendo date ed occasioni speciali, gusti, abitudini e stili di vita.</p> <p>Descrivere e confrontare persone, oggetti di uso comune e fotografie.</p> <p>Interagire e illustrare attività che riguardano il tempo libero, viaggi e vacanze.</p> <p>Descrivere progetti o programmi per il futuro.</p> <p>Chiedere informazioni.</p> <p>Chiedere, dare o rifiutare il permesso.</p> <p>Descrivere esperienze personali</p>	<p>COMPRESIONE ORALE Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere i punti essenziali di messaggi e annunci semplici e chiari, relativi a situazioni personali, familiari, quotidiani <p>COMPRESIONE SCRITTA Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere il senso globale ovvero ricercare informazioni specifiche in testi di breve estensione <p>PRODUZIONE ORALE Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Utilizzare un repertorio di strutture, lessico ed espressioni di base per comunicare eventi relativi all'ambito personale, quotidiano e sociale, servendosi di semplici connettori ed esprimendosi con pronuncia sufficientemente chiara nonostante l'interferenza della lingua madre <p>INTERAZIONE ORALE Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Interagire in ambiti di conversazione quotidiana che richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto riguardo ad argomenti ed attività	<p>FONETICA E ORTOGRAFIA Regole di ortografia e pronuncia</p> <p>FUNZIONALI Chiedere qualcosa in modo gentile. Espressioni comunicative dell'aula. Salutare Presentarsi Dire l'età Descrivere qualcuno fisicamente Dire la nazionalità Esprimere gusti e preferenze Esprimere frequenza Presentare qualcuno e rispondere al saluto Dare il numero di telefono/cellulare Chiedere/dare l'indirizzo Parlare di azioni quotidiane Parlare dell'esistenza di qualcosa o qualcuno Collocare qualcosa nello spazio Parlare della distanza fisica Chiedere/dire l'ora Chiedere/dare indicazioni stradali. Chiedere/dare informazioni o noni sull'orario di un mezzo di trasporto Parlare di azioni abituali Parlare delle proprie abitudini Arrivare a un accordo</p> <p>LESSICALI I saluti Le descrizioni fisiche I gentilizi I numeri (cardinali e ordinali) Hobby Gli sport I giorni della settimana I mesi dell'anno Le stagioni La famiglia Le professioni</p>

<p>passate o eventi passati, anche con riferimento a sensazioni ed emozioni. Interagire in discussioni o interviste riguardanti cibi, bevande e abitudini alimentari.</p> <p>Parlare di semplici argomenti che riguardano la scienza, la tecnologia e l'ecologia Saper raccontare una breve storia.</p> <p>Scrivere una breve presentazione di carattere personale.</p> <p>Scrivere lettere e email informali.</p> <p>Riassumere brevi testi (articoli, storie, brani tratti da racconti). Rispondere a domande aperte su argomenti noti.</p> <p>Compilare un questionario.</p> <p>Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-geografico.</p> <p>Analizzare semplici testi orali, scritti, grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, video, cartine geografiche ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali.</p> <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra fenomeni culturali di Paesi diversi.</p>	<p>familiari, di relazione e di interesse sociale</p> <p>PRODUZIONE SCRITTA Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre brevi testi lineari , utilizzando semplici connettori e lessico familiare, riguardanti se stesso, la famiglia ed il mondo più strettamente collegato alla sua esperienza di vita, oltre che su tematiche coerenti con il percorso di studio. Sono accettabili errori che non compromettano l'efficacia della comunicazione • Usare semplici connettori, strutture e lessico familiari, pur incorrendo in errori che tuttavia non pregiudicano l'efficacia della comunicazione <p>COMPETENZE DI AREA: MULTICULTURALITÀ Lo studente dovrà essere in grado di riconoscere le diverse realtà culturali e sociali, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali, soprattutto in situazioni di interazione reale o simulata</p>	<p>L'aula La casa La città I negozi I mezzi di trasporto L'ora L'ecologia I materiali Il riciclaggio</p> <p>GRAMMATICALI Concordanza di genere e numero A r t i c o l o d e t e r m i n a t i v o e indeterminativo Avverbi di quantità Presente indicativo Superlativi Muy, un poco, bastante, nada + aggettivo Possessivi Dimostrativi Accusativo personale Haber / estar Locuzioni prepositive Verbi di obbligo: tener que / hay que / deber Ser/estar Soler + infinito Ir a + infinito</p>
---	--	---

METODOLOGIE	STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale 	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo

<ul style="list-style-type: none"> • Lezione partecipata • Lezione multimediale • Problem solving • Laboratori • Lavoro di gruppo • Discussione guidata 	<ul style="list-style-type: none"> • Dizionari cartacei e on line • Articoli presi dalle principale riviste • Siti educational e notiziari on line • Materiale preparato dall'insegnante per la comprensione del materiale autentico on line e non • CD/ film/ letture /poster (vari) <p>NB: Le lingue straniere utilizzano oltre ai libri di testo moltissimo materiale autentico preso da varie fonti</p>
---	---

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
<p>Interrogazione breve</p> <p>Analisi/comprendione di un testo (scritto e/o orale)</p> <p>Test grammaticale</p> <p>Questionario</p> <p>Brevi composizioni</p>	<p>Sommando prove scritte ed orali</p> <p>Almeno 3 nel trimestre</p> <p>Almeno 4 nel pentamestre</p>