



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,  
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico  
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806  
Email: [MIIS04100T@istruzione.it](mailto:MIIS04100T@istruzione.it) - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: [MIIS04100T@pec.istruzione.it](mailto:MIIS04100T@pec.istruzione.it)  
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



**INDIRIZZO: GRAFICO**

**DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**

**CLASSE QUINTA**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare.</p> <p>Saper leggere il testo cogliendone le potenzialità comunicative nel suo sviluppo temporale e nel contesto storico-culturale di riferimento.</p> <p>Saper decodificare il testo attraverso un'analisi stilistica, metrica, lessicale.</p> <p>Utilizzare le conoscenze di analisi per affrontare in modo critico e personale la lettura dei testi proposti.</p> <p>Effettuare collegamenti con altre materie o letterature in relazione a generi e tematiche letterarie.</p> <p>Saper produrre testi di vario genere (analisi, saggio, articolo di giornale)</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	<p><b>Lingua</b> Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.</p> <p>Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</p> <p>Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici</p> <p>Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.</p> <p>Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.</p> <p>Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</p> <p>Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.</p> <p><b>Letteratura</b> Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale.</p> <p>Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, tecnico, scientifico, storico, ed artistico.</p>	<p>Giacomo Leopardi: vita, poetica, pensiero; selezione di testi dai "Canti". Dalle "Operette morali", dallo "Zibaldone"</p> <p>Le poetiche del simbolismo: Da Baudelaire ai "poeti maledetti"</p> <p>L'età del Positivismo: Naturalismo (Zola e il romanzo sperimentale) e Verismo (Verga) Naturalismo e Verismo: Verga: scelta di passi dalle novelle e dai romanzi.</p> <p>L'età del Decadentismo Estetismo e Decadentismo: Oscar Wilde Pascoli e D'annunzio: vita, poetica, pensiero; selezione di testi</p> <p>Il Novecento: la novità dei codici espressivi in Italia e in Europa: le avanguardie (il futurismo) Pirandello: selezione di testi da romanzi, novelle, testi teatrali; Svevo e la psicanalisi.</p> <p>Tendenze poetiche del '900:: selezione di poesie di Ungaretti, Saba e Montale</p> <p>La narrativa nel dopoguerra e la corrente del Neorealismo: selezione di brani significativi dei principali autori.</p>



## ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,  
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico  
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806  
Email: [MIIS04100T@istruzione.it](mailto:MIIS04100T@istruzione.it) - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: [MIIS04100T@pec.istruzione.it](mailto:MIIS04100T@pec.istruzione.it)  
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



	<p><b>Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.</b></p> <p><b>Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.</b></p> <p><b>Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei.</b></p>	
--	---	--

<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Riflessione e discussione collettiva</b></li><li>• <b>Lavoro di gruppo</b></li><li>• <b>Esercitazioni</b></li><li>• <b>Problem solving</b></li><li>• <b>Lettura, analisi e produzione di testi diversi</b></li><li>• <b>Produzione di testi con registri diversi</b></li><li>• <b>Costruzione di schemi, scalette e mappe</b></li><li>• <b>Riassunti orali e scritti</b></li><li>• <b>Ricerca di informazioni</b></li><li>• <b>Analisi di fonti iconografiche</b></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Libri di testo</b></li><li>• <b>Testi di narrativa e saggistica</b></li><li>• <b>Testi in formato digitale (ebook)</b></li><li>• <b>Film e video</b></li><li>• <b>Spettacoli</b></li><li>• <b>Fotocopie</b></li><li>• <b>Siti web collaborativi (Wiki)</b></li><li>• <b>Giornali e periodici su supporto cartaceo</b></li></ul>

<b>TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA</b>	<b>SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Esercizi di comprensione e analisi del testo</b></li><li>• <b>Costruzione di mappe concettuali</b></li><li>• <b>Produzione di testi argomentativi ed espositivi (saggio breve, articolo di giornale)</b></li><li>• <b>Interrogazioni</b></li><li>• <b>Realizzazione di presentazioni multimediali</b></li></ul>	<p><b><u>Trimestre:</u></b> <b>2 verifiche scritte e 1 orale</b></p> <p><b><u>Pentamestre:</u></b> <b>3 verifiche scritte e 2 orali</b></p>