



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806
Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



INDIRIZZO: GRAFICO

DISCIPLINA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, fare ricerca e comunicare.</p> <p>Saper leggere il testo cogliendone le potenzialità comunicative nel suo sviluppo temporale e nel contesto storico-culturale di riferimento.</p> <p>Saper decodificare il testo attraverso un'analisi stilistica, metrica, lessicale.</p> <p>Utilizzare le conoscenze di analisi per affrontare in modo critico e personale la lettura dei testi proposti.</p> <p>Effettuare collegamenti con altre materie o letterature in relazione a generi e tematiche letterarie.</p> <p>Saper produrre testi di vario genere (analisi, saggio, articolo di giornale)</p> <p>Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.</p>	<p><u>Lingua</u> Riconoscere le linee di sviluppo storico-culturale della lingua italiana.</p> <p>Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</p> <p>Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici</p> <p>Consultare dizionari e altre fonti informative per l'approfondimento e la produzione linguistica.</p> <p>Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali.</p> <p>Raccogliere, selezionare ed utilizzare informazioni utili all'attività di ricerca di testi letterari, artistici, scientifici e tecnologici.</p> <p>Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità.</p> <p><u>Letteratura</u> Riconoscere e identificare periodi e linee di sviluppo della cultura letteraria ed artistica italiana. Identificare gli autori e le opere fondamentali del patrimonio culturale italiano ed internazionale.</p> <p>Individuare i caratteri specifici di un testo letterario, tecnico, scientifico, storico, ed artistico.</p>	<p>Introduzione al concetto di letteratura e opera letteraria; acquisizione del lessico specifico.</p> <p>La mentalità medievale: visione del mondo. Codici espressivi e poetica</p> <p>Il volgare: i primi documenti in volgare. La letteratura italiana del Duecento: i generi</p> <p>San Francesco d'Assisi e la letteratura religiosa</p> <p>Il Dolce Stil novo: selezione di passi. Dante Alighieri: vita, opere, pensiero. Sonetti dalla "Vita Nova" e dalle "Rime"</p> <p>Canti della "Commedia" (Inferno)</p> <p>Francesco Petrarca: vita, opere, pensiero; selezione significativa di testi del "Canzoniere".</p> <p>Giovanni Boccaccio: vita, opere, pensiero.</p> <p>selezione significativa di testi del "Decameron"</p> <p>Umanesimo e Rinascimento. Caratteri generali.</p> <p>La questione della lingua</p> <p>Niccolò Machiavelli: vita, opere, pensiero.</p> <p>Scelta di brani da "Il Principe"</p> <p>Ludovico Ariosto: vita, opere, pensiero.</p> <p>Brani significativi delle diverse componenti del poema (eroica, fantastica, epica)</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806
Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



	<p>Contestualizzare testi e opere letterarie, artistiche e scientifiche di differenti epoche e realtà territoriali in rapporto alla tradizione culturale italiana e di altri popoli.</p> <p>Formulare un motivato giudizio critico su un testo letterario anche mettendolo in relazione alle esperienze personali.</p> <p>Analizzare il patrimonio artistico presente nei monumenti, siti archeologici, istituti culturali, musei.</p>	
--	---	--

METODOLOGIE	STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none">• Riflessione e discussione collettiva• Lavoro di gruppo• Esercitazioni• Problem solving• Lettura, analisi e produzione di testi diversi• Produzione di testi con registri diversi• Costruzione di schemi, scalette e mappe• Riassunti orali e scritti• Ricerca di informazioni• Analisi di fonti iconografiche	<ul style="list-style-type: none">• Libri di testo• Testi di narrativa e saggistica• Testi in formato digitale (ebook)• Film e video• Spettacoli• Fotocopie• Siti web collaborativi (Wiki)• Giornali e periodici su supporto cartaceo

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
<ul style="list-style-type: none">• Esercizi di comprensione e analisi del testo• Costruzione di mappe concettuali• Produzione di testi espositivi (articolo di giornale, relazione)• Interrogazioni• Realizzazione di presentazioni multimediali	<p>Trimestre: 2 verifiche scritte e 1 orale</p> <p>Pentamestre: 3 verifiche scritte e 2 orali</p>