



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806
Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: http://www.iisgadda.mi.it/ - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018

INDIRIZZO: LINGUISTICO

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA INGLESE

CLASSE: QUARTA

Essere in grado di: - raccogliere, organizzare e confrontare informazioni, - formulare ipotesi, e progettare interventi, - consolidare capacità di problem solving, - ricondurre i dati alle categorie generali di appartenenza,	orali di varia tipologia e genere in lingua standard e non, in presenza e attraverso i media, su argomenti noti e non	I libri di testo vengono scelti con riferimento al QCER del Consiglio d'Europa e permettono agli studenti di
 raccogliere, organizzare e confrontare informazioni, formulare ipotesi, e progettare interventi, consolidare capacità di problem solving, ricondurre i dati alle categorie 	 Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali di varia tipologia e genere in lingua standard e non, in presenza e attraverso i media, su argomenti noti e non 	riferimento al QCER del Consiglio d'Europa e permettono agli studenti di
 adottare strategie efficaci per raggiungere obiettivi specifici, consolidare i vari aspetti della capacità comunicativa in modo sempre più organico, articolato ed autonomo, consolidare il proprio metodo 	noti, concreti ed astratti, relativi alla sfera personale e culturale. - Comprendere in modo globale, selettivo e dettagliato testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti noti e non noti, concreti ed astratti,	raggiungere il livello B2.1, unitamente a materiale didattico appositamente preparato dai docenti. I contenuti proposti includono le funzioni, il vocabolario e le strutture grammaticali previste dall'esame "First Certificate in English"; lo scopo è permettere agli studenti di affrontare detta certificazione a partire dal termine del quarto anno.
di studio, trasferendo nella lingua abilità e strategie acquisite studiando altre lingue, - operare collegamenti tra le diverse discipline o tra argomenti della stessa disciplina in modo flessibile.	culturale. PRODURRE: Produrre testi orali e scritti di varia tipologia e genere, strutturati, coesi ed argomentati per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni e sostenere opinioni esplicitando in modo efficace il proprio punto di vista. INTERAGIRE: Partecipare a conversazioni e discussioni, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto. Usare la lingua in modo flessibile ed efficace nelle	CULTURA - La dimensione religiosa: conflitto scienza-fede, mondo laico-mondo religioso - Tipologia e ruolo dell'intellettuale - I nuovi valori borghesi - La percezione dello spazio - L'universo femminile nella letteratura e nell'arte - L'uomo tra "ragione" e "sentimento, tra Ideale e Reale Ci si focalizzerà: • Opere rappresentative delle epoche e dei vari linguaggi espressivi

teatrale relativi ad autori
particolarmente
rappresentativi della tradizione
letteraria del paese

- testi di attualità di argomento vario tratti da giornali o riviste (anche con l'ausilio, non esclusivo, del dizionario) (cfr. II prova d'esame)
- conferenze, messaggi audio e video, anche nelle varianti non standard.

ANALIZZARE E

CONFRONTARE

 testi letterari mettendoli in relazione tra loro e con i contesti storico, sociale, culturale con particolare riferimento alle problematiche e ai linguaggi propri dell'epoca moderna e contemporanea.

UTILIZZARE

 le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire gli argomenti e per personalizzare lo studio.

- cinema, musica, ecc.) considerati.
- Caratteristiche essenziali dei principali movimenti artistico-letterari presentati in classe.

METODOLOGIE	STRUMENTI
Lezione frontale	Libri di testo
Lezione partecipata	Dizionari cartacei e on line
Lezione multimediale	Articoli presi dalle principale riviste
Problem solving	Abbonamento della scuola alla rivista on line (Fralish Magazina)
Laboratori	(English Magazine)
Lavoro di gruppo	Siti educational e notiziari on line
Discussione guidata	Materiale preparato dall'insegnante per la comprensione del materiale autentico on line e
Attività con insegnante madrelingua	non
	CD/ film/ letture /poster (vari)
	NB: Le lingue straniere utilizzano oltre ai libri di testo molto materiale autentico preso da varie fonti

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
Interrogazione	Sommando prove scritte ed orali
Analisi/comprensione di un testo (scritto e/o orale)	Almeno 3 nel trimestre
Test grammaticale	Almeno 4 nel pentamestre
Questionario	

Simulazione prove di certificazione	