



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico

Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806

Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it

C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



INDIRIZZO LINGUISTICO

DISCIPLINA RELIGIONE

CLASSE TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Lo studente: sviluppa un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;</p> <p>coglie la presenza e l'incidenza del cristianesimo nella storia e nella cultura per una lettura critica del mondo contemporaneo;</p> <p>utilizza consapevolmente le fonti autentiche della fede cristiana, interpretandone correttamente i contenuti, secondo la tradizione della Chiesa, nel confronto aperto ai contributi di altre discipline e tradizioni storico-culturali.</p>	<p>Lo studente: confronta orientamenti e risposte cristiane alle più profonde questioni della condizione umana, nel quadro di differenti patrimoni culturali e religiosi presenti in Italia, in Europa e nel mondo;</p> <p>collega, alla luce del cristianesimo, la storia umana e la storia della salvezza, cogliendo il senso dell'azione di Dio nella storia dell'uomo;</p> <p>legge pagine scelte dell'Antico e del Nuovo Testamento applicando i corretti criteri di interpretazione;</p> <p>descrive l'incontro del messaggio cristiano universale con le culture particolari e gli effetti che esso ha prodotto nei vari contesti sociali;</p> <p>riconosce in opere artistiche, letterarie e sociali i riferimenti biblici e religiosi che ne sono all'origine e sa decodificarne il linguaggio simbolico;</p> <p>rintraccia, nella testimonianza cristiana di figure significative di tutti i tempi, il rapporto tra gli elementi spirituali, istituzionali e carismatici della Chiesa;</p> <p>opera criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori proposti dal cristianesimo.</p>	<p>Lo studente: approfondisce in una riflessione sistematica gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita;</p> <p>conoscere i caratteri fondamentali dell'Islam ed il dialogo interreligioso;</p> <p>conosce gli aspetti caratteristici di alcuni dei nuovi movimenti religiosi più diffusi;</p> <p>rileva nel Cristianesimo la centralità del mistero pasquale e la corrispondenza del Gesù dei Vangeli con la testimonianza delle prime comunità cristiane;</p> <p>conosce il rapporto tra la storia umana e la storia della salvezza ricavandone il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo;</p> <p>arricchisce il proprio lessico religioso, conoscendo origine, significato e attualità di alcuni grandi temi biblici: salvezza, conversione, redenzione, comunione, grazia, vita eterna riconoscendo il senso proprio che tali categorie ricevono dal messaggio e dell'opera di Gesù Cristo;</p> <p>conosce lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medioevale e moderna cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità;</p>



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806
Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



METODOLOGIE	STRUMENTI
Lezioni frontali e/o partecipate Dibattito e discussione critica su temi scelti dal docente e dagli alunni Relazioni, ricerche, lavori individuali e/o di gruppo su argomenti, testi e opere specifici Analisi del testo (o di un'opera artistica) Lettura di articoli di giornale e/o visione di films - inchieste - documentari su argomenti inerenti la programmazione seguiti da osservazioni critiche, interpretazioni personali ed analisi dei contenuti Brain-storming	Manuale Fonti multimediali Testo biblico Laboratorio di informatica

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
Test a risposte chiuse Ricerche su nuclei tematici specifici Conversazioni guidate in classe Questionari e/o riflessioni scritte Interrogazioni brevi Griglia di osservazione sulla partecipazione, l'interesse, l'attenzione in classe Elaborazione di appunti, schemi e tabelle, sintesi riassuntive o mappe concettuali	Primo trimestre: 2 prove Secondo pentamestre : 2 prove