



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico
Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806
Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018

INDIRIZZO: LINGUISTICO

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA SPAGNOLA

CLASSE. SECONDA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>COMPRESIONE ORALE Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Cogliere l'essenziale di conversazioni e messaggi autentici. <p>COMPRESIONE SCRITTA Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere l'essenziale di testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana <p>PRODUZIONE ORALE Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none">• riferire fatti e descrivere situazioni con pertinenza lessicale in testi orali lineari e coesi	<p>Comprendere l'essenziale di una conversazione autentica, di messaggi e testi televisivi o radiofonici relativi ad argomenti di interesse personale o di attualità Leggere e comprendere testi attinenti al mondo della scuola, delle professioni, e alla realtà quotidiana e personale.</p> <p>Trovare informazioni specifiche in testi autentici e non, purché riferiti ad argomenti noti</p> <p>Leggere e comprendere descrizioni relative ad eventi sentimentali e desideri in lettere/e-mail personali</p> <p>Utilizzare un repertorio di strutture, lessico ed espressioni atte a comunicare, a descrivere e narrare eventi, trame di libri o film, includendo le proprie impressioni</p> <p>Organizzare il pensiero in un testo lineare e coerente, esprimendolo con pronuncia ed intonazione generalmente chiare e corrette</p>	<p>FUNZIONALI Richiamare l'attenzione di qualcuno Chiedere/dire il prezzo Chiedere/dire la taglia Esprimere un giudizio Parlare di un'azione che si sta svolgendo Invitare qualcuno Offrire qualcosa Accettare un invito Rifiutare un invito, chiedere scusa e giustificarsi Esprimere un'opinione Ordinare in un ristorante/bar Parlare di quantità Organizzare un racconto Narrare azioni nel passato Parlare del proprio passato Raccontare esperienze personali Parlare della vita di qualcuno Dire la data Parlare di azioni che si ripetono o si interrompono</p> <p>LESSICALI Colori Vestiti Parti del corpo Bar e ristoranti Cibi e bevande Quantità, pesi e misure Gite e viaggi Dati biografici Le date L'amore Le fiabe I soldi</p>

<p>INTERAZIONE ORALE Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione in maniera adeguata al contesto, tra compagni, con il docente curricolare e con l'esperto madrelingua <p>PRODUZIONE SCRITTA Lo studente dovrà essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi semplici e coerenti su argomenti noti e di interesse personale <p>COMPETENZE DI AREA: MULTICULTURALITÀ</p> <p>(Lezioni tenute anche in compresenza con docente madrelingua)</p> <p>Lo studente dovrà essere in grado di riconoscere le diverse realtà culturali e sociali, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali, soprattutto in situazioni di interazione e simulazione.</p>	<p>Avviare, sviluppare e concludere una breve conversazione su argomenti noti o di interesse personale</p> <p>Intervenire spontaneamente in una conversazione di carattere generale o di interesse personale, compiendo adeguate scelte sintattiche e lessicali</p> <p>Produrre lettere, e-mail, presentazioni di carattere personale, e testi sulle tematiche affrontate a lezione</p> <p>Riassumere testi di varie tipologie (articoli, racconti brevi, libri, film)</p> <p>Rispondere a domande aperte su argomenti trattati</p> <p>Comprendere aspetti relativi alla cultura di cui si studia la lingua, con particolare riferimento all'ambito socio-culturale.</p> <p>Analizzare testi orali, scritti, grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, video, ecc. per coglierne le principali specificità formali e culturali.</p> <p>Riconoscere somiglianze e differenze tra fenomeni culturali di Paesi diversi.</p>	<p>GRAMMATICALI Rinforzo presente indicativo Pronomi atoni Comparativo Gerundio <i>Estar / Seguir</i> + gerundio <i>Traer / llevar</i> <i>Ir / venir</i> Preposizioni <i>a / en</i> Passato prossimo Pronomi complemento oggetto e di termine Uso di <i>ya / todavía no / aún no</i> <i>Acabar de</i> + infinito Passato remoto Indicativo imperfetto. Trapassato. Perifrasi del gerundio al presente e al passato <i>Volver a</i> + infinito <i>Dejar de</i> + infinito <i>Ya no</i> + verbo coniugato Connettivi principali</p>
--	---	--

METODOLOGIE	STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"> • Lezione frontale • Lezione partecipata 	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo • Dizionari cartacei e on line

<ul style="list-style-type: none"> • Lezione multimediale • Problem solving • Laboratori • Lavoro di gruppo • Discussione guidata • Attività con Insegnante Madrelingua 	<ul style="list-style-type: none"> • Articoli presi dalle principale riviste • Siti educational e notiziari on line • Materiale preparato dall'insegnante per la comprensione del materiale autentico on line e non • CD/ film/ letture /poster (vari) <p>NB: Le lingue straniere utilizzano oltre ai libri di testo molto materiale autentico preso da varie fonti</p>
---	--

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
Interrogazione breve	Sommando prove scritte ed orali
Analisi/comprensione di un testo (scritto e/o orale)	Almeno 3 nel trimestre
Test grammaticale	Almeno 4 nel pentamestre
Questionario	
Brevi composizioni	