



#### ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E.GADDA"

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione,
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico

Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806

Email: MIIS04100T@istruzione.it - Sito web: http://www.iisgadda.mi.it/ - PEC: MIIS04100T@pec.istruzione.it

C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018

INDIRIZZO: LINGUISTICO

DISCIPLINA: LINGUA E CULTURA TEDESCA

CLASSE: PRIMA			
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	
COMPRENSIONE ORALE  Lo studente dovrà essere in grado di:  Cogliere i punti essenziali di	Comprendere in modo globale una conversazione, intervista, descrizione o narrazione su	GRAMMATICALI Infinito, presente e preterito di sein e haben; infinito, indicativo presente e	
messaggi e annunci semplici e chiari, relativi a situazioni personali, familiari, quotidiani	abitudini e situazioni di interesse personale, quotidiano, sociale, anche su supporto multimediale.	imperativo di verbi forti e deboli, separabili e inseparabili; articoli determinativi e indeterminativi e negativi;	
COMPRENSIONE SCRITTA  Lo studente dovrà essere in grado di:  Comprendere il senso globale ovvero ricercare informazioni specifiche in testi di breve estensione.	Leggere e comprendere in modo globale e selettivo descrizioni o narrazioni di eventi personali presenti, passati e futuri relativi a vita quotidiana, di interesse personale, sociale o professionale.	aggettivi possessivi; negazione; pronomi personali nominativo, accusativo e dativo; interrogativi (w-Wörter); pronomi invariabili das / es; pronome indefinito man; genitivo sassone dei nomi propri; espresione es gibt + Akk; valenza verbale: nominativo, complemento oggetto, di luogo, di qualità e di termine; avverbi e complementi di tempo con bis, um (+ Akk), an, in, nach, vor, zu (+ Dat);	
PRODUZIONE ORALE  Lo studente dovrà essere in grado di:  □Utilizzare un repertorio di strutture, lessico ed espressioni di base per comunicare eventi relativi all'ambito personale, quotidiano e sociale, servendosi di semplici connettori ed esprimendosi con pronuncia sufficientemente chiara	Parlare ed interagire in conversazioni riguardanti la vita quotidiana, includendo date ed occasioni speciali, gusti, abitudini e stili di vita.  Descrivere e confrontare persone, oggetti di uso comune, ambienti domestici o scolastici e fotografie.	complementi e avverbi di luogo con an, auf e in (+ Dat e Akk), aus, bei, nach, von e zu (+Dat); preposizioni für e ohne (+ Akk), mit (+Dat); connettori: und, oder, aber, deshalb, dann; avverbi gern e lieber; verbi modali wollen, können, dürfen, müssen, mögen (piacere) ed espressione "ich möchte".	
nonostante l'interferenza della lingua madre	Interagire e illustrare attività che riguardano tempo libero, sport, viaggi e vacanze.	<b>LESSICALI</b> Forme di saluto; alfabeto; numeri; colori; paesi, lingue, nazionalità;	
INTERAZIONE ORALE  Lo studente dovrà essere in grado di:  □□ Interagire in ambiti di conversazione quotidiana che	Descrivere progetti o programmi per il futuro. Chiedere informazioni. Chiedere, dare o rifiutare il	attività del tempo libero; professioni; giorni della settimana e parti della giornata; arredi e oggetti scolastici; indicazioni orarie; la famiglia: alcuni	
richiedono uno scambio di informazioni semplice e diretto riguardo ad argomenti ed attività	permesso. Descrivere esperienze personali o eventi passati, anche con	aggettivi per descrivere persone; animali domestici; case e ambienti domestici; materie scolastiche e insegnanti; attività	
familiari, di relazione e di interesse sociale.	riferimento a sensazioni ed emozioni. Interagire in discussioni o	quotidiane; pasti, pietanze, generi alimentari e preferenze; ordinazione di cibi in un	

# storia.

interviste riguardanti cibi, bevande e abitudini alimentari. Saper raccontare una breve storia.

PRODUZIONE SCRITTA

Lo studente dovrà essere in grado di:

□Produrre brevi testi lineari, utilizzando semplici connettori e lessico familiare, riguardanti se stesso, la famiglia ed il mondo più strettamente collegato alla sua esperienza di vita, oltre che su tematiche coerenti con il percorso di studio. Sono accettabili errori che non compromettano l'efficacia della comunicazione

□Usare semplici connettori, strutture e lessico familiari, pur incorrendo in errori che tuttavia non pregiudicano l'efficacia della comunicazione.

Scrivere una breve presentazione di carattere personale. Scrivere lettere ed e-mail informali. Riassumere brevi testi (articoli, storie, brani tratti da racconti). Rispondere a domande aperte su

Compilare un questionario.

argomenti noti.

## COMPETENZE DI AREA: MULTICULTURALITA'

# (Lezioni tenute in compresenza con il docente madrelingua)

Lo studente dovrà essere in grado di riconoscere le diverse realtà culturali e sociali, riflettendo sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali, soprattutto in situazioni di interazione reale o simulata.

Comprendere aspetti relativi alla cultura dei paesi di cui si studia la lingua, con particolare riferimento all'ambito sociogeografico.

Analizzare semplici testi orali, scritti, grafici, quali documenti di attualità, testi letterari di facile comprensione, video, cartine geografiche ecc., per coglierne le principali specificità formali e culturali.

Riconoscere somiglianze e differenze tra fenomeni caratterizzanti paesi diversi. locale; parti del corpo e malattie; edifici urbani e indicazioni relative all'orientamento stradale; negozi e acquisti; abbigliamento Escursioni, tempo atmosferico, stagioni, mesi

#### INTENZIONI COMUNICATIVE

Salutare; presentarsi e presentare qualcuno, chiedere e dare informazioni personali (nome, età, provenienza, nazionalità, lingua, residenza, occupazione); parlare di propri hobby e preferenze; contare; chiedere e dire come va; fare lo *spelling*; chiedere e indicare dove si trova una città;

Chiedere e dire che cosa si cerca; chiedere e dire il nome di qualcosa in tedesco; chiedere e dire a chi appartiene un oggetto; chiedere e offrire un oggetto Chiedere di qualcuno al telefono e rispondere; chiedere e dare numero di telefono e indirizzo; descrivere persone; esprimere simpatia o antipatia.

Chiedere, dare e capire indicazioni relative all' ora (formale, informale) ed alla durata; parlare dell'orario scolastico; parlare della propria scuola; esprimere preferenze e avversioni; esprimere bisogni e desideri.

Parlare della routine quotidiana e degli impegni settimanali; indicare la successione cronologica e la sequenza delle azioni. Descrivere oggetti, la propria abitazione e operare confronti. Parlare delle attività del tempo libero; dire che cosa si può, si sa, si deve o si ha intenzione di fare; formulare, accettare e rifiutare proposte e inviti; chiedere e

luoghi; formulare richieste.

Parlare di gusti e abitudini alimentari; dire ciò che piace o non piace; ordinare in un locale; chiedere e dare permessi; formulare divieti; accettare o rifiutare proposte; formulare ipotesi; fornire spiegazioni; esprimere accordo o disaccordo.

esprimere intenzioni; indicare tempi e

Dare e chiedere informazioni relative a luoghi e tempi.

Parlare del proprio stato di salute e descrivere parti del corpo.

### CULTURALI

I paesi di lingua tedesca Il sistema scolastico tedesco Abitare in Germania Abitudini alimentari e ricette tipiche Acquisti e consumi I Tedeschi e i viaggi

METODOLOGIE	STRUMENTI
Lezione frontale	Libri di testo
Lezione partecipata	Dizionari cartacei e on line
Lezione multimediale	Articoli presi dalle principale riviste
Problem solving	Siti educational e notiziari on line
Laboratori	Materiale preparato dall'insegnante per la
Lavoro di gruppo	comprensione del materiale autentico on line e non
Discussione guidata	CD/ film/ letture /poster (vari)
Attività con insegnante madrelingua	NB: Le lingue straniere utilizzano oltre ai libri di testo molto materiale autentico preso da varie fonti

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
Interrogazione breve	Sommando prove scritte ed orali
Analisi/comprensione di un testo (scritto e/o orale)	Almeno 3 nel trimestre
Test grammaticale	Almeno 4 nel pentamestre
Questionario	
Brevi composizioni	