



# ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "C.E. GADDA

Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione

Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico

Via Leonardo da Vinci, 18 - 20037 Paderno Dugnano (MI) - Tel. 029183246 - Fax 029101806  
Email: [MIIS04100T@istruzione.it](mailto:MIIS04100T@istruzione.it) - Sito web: <http://www.iisgadda.mi.it/> - PEC: [MIIS04100T@pec.istruzione.it](mailto:MIIS04100T@pec.istruzione.it)  
C.F.: 83010560155 Cod. scuola: MIIS04100T - Istr. Tecnica: MITD041014 - Istr. Liceale: MIPS041018



**INDIRIZZO**                    **Scientifico**  
**DISCIPLINA**                **Latino**  
**CLASSE**                     **Quinta**

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<ol style="list-style-type: none"><li>Cogliere l'importanza della conoscenza della lingua e della cultura latina come base e fondamento della nostra cultura attraverso precisi collegamenti e riferimenti letterari.</li><li>Rafforzare la consapevolezza della conoscenza della lingua latina come strumento per la comprensione e la conoscenza della civiltà latina.</li><li>Utilizzare le conoscenze della lingua e della letteratura latina per affrontare in modo critico e personale la lettura dei testi proposti.</li><li>Effettuare collegamenti con altre letterature in relazione a generi e tematiche letterarie.</li><li>Rafforzare lo sviluppo di capacità logiche di analisi e sintesi.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li>Saper riconoscere e analizzare le strutture sintattiche di un testo latino.</li><li>Tradurre testi sempre più complessi rispettando le strutture morfosintattiche, scegliendo il significato di un termine in rapporto al contesto in cui viene usato e rendendo efficacemente il testo nella lingua italiana.</li><li>Inquadrare storicamente il brano esaminato e interpretarlo rispettando il contesto storico e il pensiero dell'autore.</li><li>Eseguire una corretta analisi stilistica e retorica anche in relazione alla poetica dell'autore.</li><li>Effettuare collegamenti e confronti con altri autori in relazione a genere letterario, tematiche e poetica.</li><li>Effettuare collegamenti e confronti con altre letterature.</li></ol>	<ol style="list-style-type: none"><li><u>Sintassi del periodo</u>: ripasso e approfondimento della sintassi.</li><li><u>Letteratura</u>: l'età imperiale (Fedro, Seneca, Lucano, Petronio, Quintiliano, Plinio il Vecchio, Persio, Marziale, Giovenale, Plinio il Giovane, Tacito, Apuleio); la letteratura cristiana (cenni ad Agostino)</li><li><u>Autori</u>: lettura di passi antologici a scelta tra gli autori studiati.</li></ol>

METODOLOGIE	STRUMENTI
<ul style="list-style-type: none"><li>Esercizi di traduzione dal latino.</li><li>Esercitazioni in classe con e senza l'uso del vocabolario, individuali e a gruppi.</li><li>Letture e analisi di testi di autori latini sia in lingua che in traduzione.</li></ul>	Libri di testo. Dizionario bilingue. Fotocopie.

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE DELLE VERIFICHE
Verifiche orali e scritte Traduzioni prevalentemente dal latino. Analisi e comprensione del testo. Verifiche secondo le tipologie previste dalla terza prova dell'Esame di Stato.	Trimestre: almeno due verifiche scritte e una orale Pentamestre: almeno tre verifiche scritte e due orali

