



**ANNO SCOLASTICO 2017/2018**

**CLASSE VT**

**PROGRAMMA LATINO**

**ETA' GIULIO-CLAUDIA**

- Quadro storico e culturale

**FEDRO E LA FAVOLA IN POESIA**

- Notizie biografiche
- Il genere letterario della favola
- Le novità
- Letture antologiche:
  - Prologus
  - Lupus et agnus
  - La vedova e il soldato
  - Tiberio Cesare al portinaio

**LUCIO ANNEO SENECA**

- Notizie biografiche
- Il pensiero filosofico: la riflessione sul tempo
- Le opere:
  - Dialogi: De brevitate vitae
  - Opere politiche: De clementia
  - Epistulae morales ad Lucilium
  - Naturales Quaestiones
- Letture antologiche:
  - Epistulae morales ad Lucilium I, VC (passim)
  - De brevitate vitae, I, II, III
  - De clementia I, 5, 2-5; I, 4
  - Naturales Quaestiones I,12, 1-2; VI, 5, 1-3; VI,2; III,29, 5-9

**MARCO ANNEO LUCANO**

- Notizie biografiche
- Pharsalia: l'anti-Eneide
- Letture antologiche
  - Proemio I, 1-32





- La necromanzia VI, 750-830
- La presentazione di Pompeo e Cesare I, 109-152
- Catone II, 286-325

### **AULO PERSIO FLACCO**

- Notizie biografiche
- Le satire: modelli e temi
- Letture antologiche
  - Coliambi 1-24
  - Satira I vv. 1-43

### **PETRONIO**

- Notizie biografiche (Tacito, Annales, XVI, 18-19)
- Satyricon Libri: la vicenda narrata, il genere letterario e il rapporto con il romanzo greco
- Letture antologiche
  - Alle terme 27-28, 1-5
  - La domus di Trimalchione 28, 6-30
  - Trimalchione si unisce al banchetto 32-33, 1-4
  - Un cinghiale con il berretto 40
  - L'apologia di Trimalchione 75-76
  - Il funerale di Trimalchione 77-78
  - La descrizione di Fortunata 37-38
  - Fabula Milesia: La matrona di Efeso (traduzione integrale 111, 1-13; 112, 1-8)

### **ETA' DEI FLAVI**

- Quadro storico culturale
- L'epica: Stazio e Valerio Flacco (cenni)
- Erudizione: Plinio il Vecchio, *Naturalis Historia*

### **QUINTILIANO**

- Notizie biografiche
- *Institutio Oratoria*: struttura, contenuti e stile
- Letture antologiche
  - Il maestro sia come un padre II, 2, 5-8
  - È importante studiare la matematica I, 10, 34-37
  - Scuola privata o scuola pubblica? I, 2, 1-8
  - La scelta del maestro II, 2, 1-4
  - L'elegia e la satira X, 1, 93-95
  - Cicerone e Demostene X, 1, 105-112
  - Il giudizio su Seneca X, 1, 125-131





### MARZIALE

- Notizie biografiche
- Gli epigrammi: genere, carattere, temi
- Lettura antologica

### IL II SECOLO D.C.

- Quadro storico culturale

### PLINIO IL GIOVANE

- Notizie biografiche
- Panegyricus
- Epistolarum libri X

### GIOVENALE

- Cenni biografici
- *Satire*: temi e stile
- Letture antologiche

### TACITO

- Cenni biografici
- *Dialogus de oratoribus*
- *Agricola*
- *Germania*
  - Gli dei e il senso del sacro (9)
  - L'assemblea (11)
  - I capi e il seguito in guerra (14)
  - Il massacro dei Brutteri (33)
  - Da tanto tempo la Germania non viene sconfitta (37)
- La produzione storiografica: *Historiae* e *Annales*
  - *Historiae*
    - Il proemio
    - Il discorso di Galba
  - *Annales*
    - Il ritratto dei principi: Augusto, Tiberio, Nerone
    - L'assassinio di Agrippina
    - L'incendio di Roma (percorso antologico)





## APULEIO

- Cenni biografici
- *Le Metamorfosi* o *Asino d'oro*: struttura, modelli, interpretazione
- Letture antologiche:
  - Il proemio
  - La preghiera alla luna
  - Apuleio prende il posto di Lucio
  - La favola di Amore e Psiche

### Libro di testo:

Diotti - Dotti- Signoracci, *Res et fabula*, ed. SEI

Rappresentanti di classe

Docente

