

Anno scolastico: 2018/2019

Disciplina: Letteratura italiana

Docente: prof.ssa Deborah Ubbiali

Libri in adozione: G.Armellini - A. Colombo, Letteratura letterature Vol. 2 ed. Rossa Zanichelli

G.Armellini -A. Colombo, Con altri occhi volo. 3 A/ 3 B ed rossa Zanichelli

G.Armellini- A. Colombo Letteratura letterature versione rossa Vol. 2 Zanichelli			
Ugo Foscolo	Vita (cenni) Le fasi della poetica; Le ultime lettere di Jacopo Ortis (introduzione generale); Il Canzoniere(introduzione generale) I Sepolcri (introduzione generale) Le Grazie introduzione generale	Pp. 650-652 Appunti pp. 653-654 pp. 655-656 pp. 656-659 pp. 659-660	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• A Zacinto pp. 663-665• In morte del fratello Giovanni; p. 691• Alla Sera; pp. 689-690• Alla Musa fotocopia
Alessandro Manzoni	Vita (cenni) La poetica del Vero Le liriche I Promessi Sposi: genesi e questione della lingua	pp. 722-724 pp. 724-726 pp. 726-727 pp. 730-735	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• L'utile per i scopo, il vero per soggetto e l'interessante per mezzo pp. 756-757• Promessi Sposi XII fotocopia
Giacomo Leopardi	Vita (cenni) Pessimismo storico: i piccoli Idilli; Il silenzio poetico: le Operette Morali; Pessimismo cosmico: i Grandi Idilli; La social catena: la Ginestra	pp. 812-814 pp. 814-819 pp.820-822 pp. 822-823 pp. 823-825	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• L'Infinito pp. 856-857;• Alla Luna fotocopia• Il dialogo di un viaggiatore e un venditore di almanacchi fotocopia• Dialogo della natura e di un islandese pp. 886-891• A Silvia pp. 830-834• Canto notturno di un pastore errante dell'Asia pp. 862-866
A.a.V.v. Con altri occhi ed. Rossa voll. 3A- 3B Zanichelli			
Il secondo Ottocento	Quadro storico; Il pensiero; Le poetiche della narrativa: il realismo romantico, il Naturalismo e il Verismo	Vol. 3 A pp.4-13;19-23 Appunti	

Anno scolastico: 2018/2019

Disciplina: Letteratura italiana

Docente: prof.ssa Deborah Ubbiali

Libri in adozione: G.Armellini - A. Colombo, Letteratura letterature Vol. 2 ed. Rossa Zanichelli
G.Armellini -A. Colombo, Con altri occhi volo. 3 A/ 3 B ed rossa Zanichelli

La narrativa nell'età del Naturalismo	Da Flaubert al Naturalismo	Vol. 3 A pp.32-34;	Lettura e commento di: <ul style="list-style-type: none">• Il romanzo sperimentale di E. Zola pp. 20-21• Le insofferenza di Madame Bovary di G. Flaubert pp. 61-63
Il Verismo	Verismo e dintorni; Giovanni Verga: vita e opere; I Malavoglia	Vol. 3 A pp.40-41 https://youtu.be/tn074KPbNAI Vol. 3 A pp. 181-185	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• Rosso Malpelo di G. Verga pp. 203-214• La fiumana del progresso pp. 215-218• Come le dita di una mano pp. 219-221• Ora è tempo di andarsene pp. 222-226• Tentazione pp. 233-237 (Lettura per Cittadinanza e Costituzione in merito al Femminicidio)
Charles Baudelaire	Vita I Fiori del male: struttura e significato	Vol. 3 A pp. 111 Appunti	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• Al lettore (fotocopia)• L'albatro pp.111-112• Corrispondenze pp.112-113• Spleen pp. 114-115• Il viaggio (fotocopia)• La perdita dell'Europa pp. 16
Il decadentismo	Definizione e movimenti letterari La poesia in Italia: la Scapigliatura;	Fotocopie Vol. 3 A pp. 125-127; p. 163 https://youtu.be/cTldKcyicys (ad esclusione dei minuti da 6.05 a 11.12)	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• Languore di P. Verlaine pp. 122• Preludio di E. Praga pp. 125-127
Giovanni Pascoli	Vita; Myricae e Canti di Castelvecchio	https://youtu.be/cTldKcyicys (ad esclusione dei minuti da 6.05 a 11.12)	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• Temporale p. 278• Lampo fotocopia• Tuono fotocopia

Anno scolastico: 2018/2019

Disciplina: Letteratura italiana

Docente: prof.ssa Deborah Ubbiali

Libri in adozione: G.Armellini - A. Colombo, Letteratura letterature Vol. 2 ed. Rossa Zanichelli

G.Armellini -A. Colombo, Con altri occhi volo. 3 A/ 3 B ed rossa Zanichelli

			<ul style="list-style-type: none">• Il gelsomino notturno pp. 293-294
Gabriele D'Annunzio	Vita Fasi poetiche Il piacere	Fotocopia Vol. 3 A Pp. 311-318 Appunti	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• La pioggia nel Pineto pp.322-327• La vita come opera d'arte pp.331-332
La narrativa nel primo Novecento (percorso)	I caratteri della narrativa del primo Novecento	Fotocopia	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• Lo strappo nel cielo di carta di L. Pirandello Vol. 3 B pp. 219-220• Prefazione di I.Svevo Vol. 3 B pp. 274-275
La poesia nel primo Novecento	Futurismo Ermetismo Montale	Fotocopia Fotocopia https://youtu.be/ekFGPdQQMIY	Lettura e commento di <ul style="list-style-type: none">• Manifesto del Futurismo (fotocopia)• Alle fronde dei salici di S. Quasimodo Vol. 3 B pp.111-112• Fratelli di G.Ungaretti Vol. 3 B pp.309-310• Soldati di G. Ungaretti Vol. 3 B p. 318• I limoni di E. Montale Vol. 3 B pp.349-351


Annalisa Lutteri


Deborah Ubbiali