



MATERIA : Filosofia

CLASSE : V S

ANNO SCOLASTICO : 2018/2019

Testo in adozione : C. Esposito – P. Porro, *Le avventure della ragione*, vol. 2 e 3, ed. Laterza

PROGRAMMA SVOLTO

La nuova sensibilità romantica e il tema del *sublime* nella *Critica del Giudizio* di Kant

J.G. Fichte e la fondazione dell'idealismo:

- Il valore della libertà e la scelta fra idealismo e dogmatismo (lettura estratto dalla *Prima introduzione alla Dottrina della Scienza - 1797*)
- La destinazione dell'uomo e la missione dei dotti

G.W.F. Hegel

- Hegel filosofo accademico
- Spirito e dialettica (lettura estratto dalla *Prefazione della Fenomenologia dello spirito-1807*)
- *La Fenomenologia dello spirito* : finalità dell'opera e procedimento; alcune figure della *Fenomenologia* (dalla coscienza all'autocoscienza - signoria e servitù - la coscienza infelice)
- *Enciclopedia delle scienze filosofiche in compendio* e filosofia dello spirito; lo spirito oggettivo (diritto; moralità; eticità: la concezione dello Stato)
- La filosofia della storia (il valore della guerra; "astuzia della ragione" e individui cosmico-storici)
- Le tre forme dello spirito assoluto: arte, religione, filosofia

Destra e Sinistra hegeliane

Feuerbach, *L'essenza del cristianesimo*

K. Marx

- Filosofia e prassi politica
- La critica al "misticismo logico" hegeliano; il valore della dialettica hegeliana
- Il problema dell'alienazione (alienazione religiosa e alienazione del lavoro)
- Il materialismo storico (struttura e sovrastruttura)
- Dialettica della storia, lotta di classe e comunismo

Il Positivismo

Caratteri generali del Positivismo europeo





A. Schopenhauer

- Formazione
- Il mondo come rappresentazione; il “velo di Maya”
(Lettura da *Il mondo come volontà e rappresentazione* – 1818, “la vita è sogno” dall’antologia del libro di testo)
- Il mondo come volontà: il corpo come via di accesso alla “cosa in sé”; la volontà come essenza del mondo
- La condizione umana (dolore, piacere e noia); il pessimismo universale
- La liberazione dal volere: l’arte; l’ideale etico della *noluntas*

S. Kierkegaard

- La polemica antihegeliana: il valore del singolo e il valore del cristianesimo; il problema della verità
- La categoria della possibilità, la scelta e l’angoscia
- I modi dell’esistenza: vita estetica, vita etica e vita nella fede

F. Nietzsche

- Formazione
- *La nascita della tragedia dallo spirito della musica*: “dionisiaco” e “apollineo”; l’atteggiamento socratico e la decadenza del mondo greco delle origini (Socrate, Platone e il cristianesimo)
- Conoscenza e verità (lettura estratto da *Su verità e menzogna in senso extramurale* - 1873, testo in fotocopia); genesi delle “bugie vitali” e “filosofia del martello”
- L’annuncio della “morte di Dio” e la fine delle illusioni metafisiche (lettura dell’aforisma 125 de *La gaia scienza* - 1882, testo in fotocopia)
- *Così parlò Zarathustra*: l’annuncio dell’*übermensch*; le tre metamorfosi dello spirito; la volontà di potenza e la dottrina dell’eterno ritorno dell’uguale; la trasvalutazione di tutti i valori
(letture: *Le tre metamorfosi* e *Dell’uomo superiore*, testi in fotocopia da *Così parlò Zarathustra* -1883)
- *La Genealogia della morale*: la morale del risentimento; annullare la morale e liberare la volontà di potenza

S. Freud

- Dagli studi sull’isteria alla psicoanalisi
- I concetti di resistenza, rimozione e inconscio
- Il linguaggio dei sogni
- La dinamica della psiche: Es, Super-Io, Io; principio di piacere e principio di realtà; l’Io “servitore di tre padroni” (lettura antologica da *Introduzione alla psicoanalisi* - testo in fotocopia)
- Il “disagio della civiltà” e il concetto di “sublimazione”





H. Arendt

- Formazione
- Le origini del totalitarismo: il "male radicale" attuato dai sistemi totalitari
- Il caso Eichmann e la "banalità del male"; l'incapacità di pensare; il pensare socratico come antidoto al male; il valore dell'individuo umano

K. R. Popper

- Formazione
- La logica della scoperta scientifica:
 - Critica alla validità logica del metodo induttivo
 - La deduzione come base della scoperta scientifica
 - Impossibilità della verifica e falsificazionismo
- Il valore della metafisica
- Marxismo e psicoanalisi come teorie non scientifiche

Ogni studente ha letto una a scelta tra le opere di seguito elencate:

- Marx, *Manifesto del partito comunista*
- Freud, *La mia vita (autobiografia)*
- Nietzsche, *Su verità e menzogna in senso extramurale*
- Arendt, *La banalità del male*
- Popper, *Congestture e confutazioni* (conferenza Cambridge 1953)

GLI STUDENTI

L'INSEGNANTE

Paderno Dugnano, 15.05.2019

