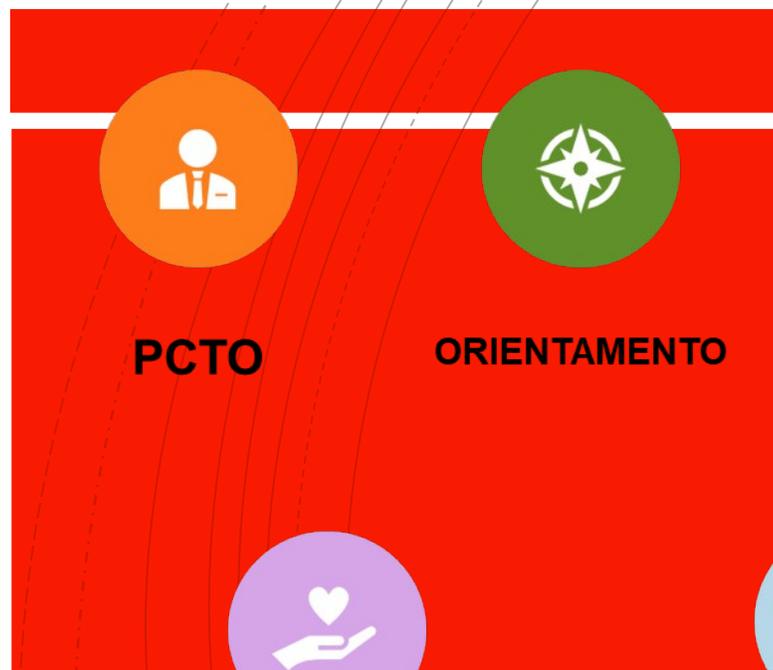




PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

A.S. 2019-2020

AREE DI AMPLIAMENTO DELL'O.F.



PCTO

ORIENTAMENTO



SALUTE



**CITTADINANZA E
COSTITUZIONE**



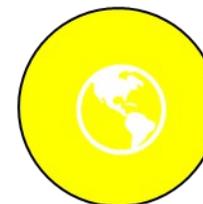
INCLUSIONE



DIDATTICA



ALTRO



INTERNAZIONALIZZAZIONE





P.C.T.O



PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

P.C.T.O.

CLASSI III / IV /V

Si rimanda alla presentazione del Progetto PCTO A.S. 2019-2020



ORIENTAMENTO

ORIENTAMENTO IN INGRESSO

Il progetto mira a presentare l'offerta formativa del nostro Istituto e a favorire una scelta consapevole dell'indirizzo di studi degli studenti al termine delle scuole medie tramite iniziative strutturate:

- **Campus/Incontri con le scuole:** Cinisello Balsamo, Senago, Limbiate, Cusano, Paderno Dugnano, Cormano

- **Open day:** venerdì 15 novembre (GRAFICA/LICEO SCIENTIFICO)
sabato 16 novembre (AFM / LICEO LINGUISTICO)
venerdì 29 novembre (AFM / LICEO LINGUISTICO)
sabato 30 novembre (GRAFICA / LICEO SCIENTIFICO)
sabato 11 gennaio (TUTTI GLI INDIRIZZI)

- **Micro-inserimenti:** dal 25 al 29 novembre
dal 2 al 6 dicembre
dal 16 al 19 dicembre
dal 13 al 17 gennaio

La commissione si occupa inoltre di preparare i materiali dell'orientamento e di raccogliere e analizzare i dati consuntivi delle attività promosse

ACCOGLIENZA

CLASSI PRIME

Il progetto accoglienza ha come finalità quella di facilitare l'inserimento degli studenti delle classi prime attraverso attività differenziate volte alla conoscenza dell'ambiente, delle regole della scuola, dei compagni e dell'offerta formativa del nostro Istituto.

L'attività sarà monitorata tramite un **QUESTIONARIO DI GRADIMENTO** da compilarsi nel mese di ottobre.



INCLUSIONE

INTERCULTURA

STUDENTI NAI /TUTTE LE CLASSI

Il progetto si propone da un lato di sostenere gli studenti NAI del nostro Istituto nel miglioramento della conoscenza della nostra lingua con l'organizzazione di corsi di lingua L2, dall'altro mira a diffondere i valori dell'Intercultura in tutte le classi tramite la partecipazioni alle attività previste dalla Rete Intercultura (Piazza solidale, Settimana dell'Intercultura). E' prevista la realizzazione di corsi di lingua L2

SPORTELLO DISPERSIONE E RIORIENTAMENTO

STUDENTI E FAMIGLIE CHE NE NECESSITANO

Il progetto si propone offrire supporto ai genitori e agli studenti sui disagi che causano dispersione e allontanamento scolastico e mira alla costruzione di percorsi individualizzati per gli studenti con il coinvolgimento dei Coordinatori e dei C.d.c., arrivando, là dove si renda necessario, al riorientamento dello studente.

I GENITORI INCONTRANO LA SCUOLA

GENITORI STUDENTI CLASSI PRIME

Incontro – conferenza sui temi della continuità e della motivazione allo studio in età adolescenziale al fine di approfondire le difficoltà nel passaggio da un ordine scolastico ad un altro e, in linea generale, le caratteristiche evolutive dell'adolescenza per trasferire alle famiglie alcuni strumenti a supporto della motivazione dei propri figli.

PROGETTO TEATRALE – LAIV – FONDAZIONE CARIPLO

GENITORI STUDENTI CLASSI PRIME

Il progetto LAIV – Laboratorio delle Arti Interpretative dal Vivo - si rivolge a studenti di tutte le classi gli obiettivi prioritari di garantire l'integrazione degli studenti BES e di avvicinare tutti gli alunni alla pratica della musica, del teatro e del teatro musicale attraverso l'introduzione di laboratori.



DIDATTICA

15 SEGRETI PER ESSERE CREATIVI – ELEMENTI DI BASIC DESIGN

1M, 1L, 1P

Il progetto – svolto durante le lezioni di T.T.R.G. - prevede la rielaborazione di progetti grafici prodotti da graphic design dell'arte contemporanea (es. Escher, Munari, Steinberg, Cavaldoli ecc).

Dopo una introduzione teorica del docente di disciplina e un'analisi guidata, agli studenti verranno proposte esercitazioni grafico-pittoriche, per dimostrare come gli aspetti teorici possono essere calati nella pratica artistica e come tali conoscenze possono costituire una fonte d'ispirazione nella fase di ideazione e produzione di immagini.

FANTASIA, IMMAGINAZIONE E CREATIVITA'

2M, 2L, 2P

Il progetto propone di completare lo studio del linguaggio espressivo-visivo indispensabile per un corretto approccio alla lettura e analisi critica dell'immagine. Si sviluppa in un percorso di 15 lezioni su diverse tematiche (creatività, lettering e composizione) da svolgersi durante le lezioni di T.T.R.G..

SCRIVERE DISEGNANDO

2L, 2M, 2P

Percorso interdisciplinare tra le materie professionali e umanistiche da svolgersi in copresenza con i docenti di lettere. Si propone di completare lo studio del linguaggio espressivo-visivo producendo testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi attraverso l'applicazione di tecniche e strategie che portino gli studenti alla trasposizione di una comunicazione verbale in una comunicazione visiva efficace. Riferimenti artistici verranno presi da E. Isgrò, Q. Newark, J. Jiiskra.

FARE IL COPY

3M, 3L

Percorso interdisciplinare tra le materie professionali e umanistiche da svolgersi in copresenza con i docenti di lettere. Verranno approfonditi i temi dell'espressività (le poesie nascoste E. Isgrò, Segno + segno, espressioni linguistiche, titoli espressivi, lettering, la scelta del carattere tipografico) e del writing (il titolo, tipologie comunicative, la struttura del titolo, lo stereotipo, la punteggiatura, il ritmo, il tono di voce, tono di comunicazione, il body copy, il payoff, le figure retoriche, proverbi e luoghi comuni, scrivere un headline efficace)

Il progetto nasce dalla necessità di un percorso interdisciplinare tra il dipartimento delle materie professionali e il dipartimento di lettere per migliorare le capacità linguistiche, storiche e artistiche che un futuro grafico deve possedere. Le 10 lezioni, svolte in copresenza al docente di Lettere e Storia, avranno per oggetto:

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Confronto tra l'architettura Romanica e Gotica, analisi esempi e tipologie• La pittura tra il 200 e 300: da Cimabue a Giotto• La scultura tra il 200 e 300: Il bassorilievo dei mesi (battistero di Parma) | <ul style="list-style-type: none">• Il 400 a Firenze; Brunelleschi architetto, Donatello scultore, Masaccio pittore• Artista/artigiani tra 400 e 500• La città tra il 400 e 500, la città ideale• Il ritratto nel Rinascimento• Michelangelo: le emozioni |
|--|---|

Il progetto intende avvicinare gli studenti del triennio Grafico alle nuove professioni nel complesso campo della comunicazione al fine di consentire loro un orientamento consapevole sia verso la prosecuzione degli studi sia verso l'accesso al mondo del lavoro. Gli alunni potranno incontrare ex-studenti del Gadda che oggi operano nel campo della grafica e comunicazione ed altri professionisti. Durante l'anno, a partire dalla scelta dell'ambito professionale di loro interesse, saranno impegnati in attività di ricerca e nella produzione di prodotti di comunicazione.

GRAFICA PER LA SICUREZZA

Team di 10 studenti dell'indirizzo di grafica e comunicazione

Il nostro istituto ha bisogno di rinnovare il materiale finora utilizzato per l'educazione alla sicurezza. Il settore grafico forma un team di lavoro strutturato come uno studio grafico professionale e si impegna a realizzare dei prodotti grafico/multimediali adeguati alle richieste del committente.

NON STARE A GUARDARE – BULL OUT

STUDENTI DI INDIRIZZO GRAFICO

Realizzazione da parte degli studenti di un elaborato tematico sotto forma di fumetto digitale da 8 tavole contenenti disegni e testi su indicazione specifica, oltre che alla progettazione e realizzazione di un Banner pubblicitario, Gif, animata e book sfogliabile interattivo. In parte alcuni di questi elaborati saranno eseguiti durante le ore curricolari, altre fasi comprendono ore funzionali e incontri con referenti esterni. Le proposte, selezionate dal panel di esperti, diventeranno strumento della campagna di comunicazione della "Banda degli Onesti" e di ATS Città Metropolitana di Milano, che sarà diffusa a partire da dicembre 2019. Il giorno 5 febbraio 2020, in occasione del **Safer Internet Day**, saranno presentate pubblicamente tutte le opere/campagne realizzate. Gli studenti delle classi aderenti saranno invitati a presentare le proprie opere e quindi partecipare all'evento del 5 febbraio 2020.

OPEN LAB

STUDENTI DI INDIRIZZO GRAFICO

Il progetto Open Lab nasce per dare la possibilità di usufruire delle risorse scolastiche in orario pomeridiano, nello specifico i laboratori di grafica, agli studenti che a casa non dispongono di tale possibilità. Si propone anche come spazio di lavoro per lo sviluppo di progetti scolastici, l'approfondimento dell'uso dei software e la preparazione delle presentazioni del percorso PCTO richieste per il nuovo Esame di Stato.

PROGETTO GAVIOLI

Studenti di tutti gli indirizzi

Partecipazione al Premio Internazionale cinematografico Gavioli, organizzato dal Rotary International tramite la realizzazione di un cortometraggio sul tema dell'essere "CONNESSO", nell'era digitale.

Il progetto prevede la partecipazione a 5 workshop al NABA di Milano (Ideazione, Linguaggio cinematografico, Sceneggiatura, Regia e Montaggio) seguite da lezioni teoriche a scuola che precederanno la produzione vera e propria e il montaggio del prodotto finale.

STAMPANTE 3D – APPLICAZIONI ALLA MATEMATICA E ALLE DISCIPLINE SCIENTIFICHE

Docenti e Studenti, 2R

Il progetto prevede l'utilizzo della stampante 3D - acquistata lo scorso anno scolastico dall'istituto - come strumento a supporto della didattica, per realizzare dispositivi che consentano di progettare percorsi di sperimentazione dei metodi propri della conoscenza scientifica in modalità laboratoriale. In una prima fase verrà avviata una Formazione interna di docenti per successiva disseminazione delle competenze e utilizzo dei software di modellazione 3D e della stampante per la produzione di supporti utili alla didattica. Successivamente avverrà la formazione di studenti con la realizzare percorsi di apprendimento hands-on nell'ambito della fisica per coinvolgere gli studenti e favorire gli apprendimenti attraverso una didattica in modalità laboratoriale.

IL TERMOVALORIZZATORE DI BERGAMO

CLASSI ADERENTI

Realizzazione di un percorso di apprendimento che punti a una sensibilizzazione nei confronti dell'ambiente e del riciclo e in particolare dell'importanza, in questo contesto, del contributo del singolo. Il progetto nasce dall'esperienza dello scorso anno: la visita guidata al termovalorizzatore di Bergamo viene preceduta da una presentazione in classe che tratta il ciclo dei rifiuti e il ruolo della raccolta differenziata, ponendo l'attenzione al nostro contributo quotidiano. Si illustrano poi il funzionamento del termovalorizzatore e alcune norme che dovranno essere seguite durante l'uscita.

TEST D'INGRESSO ALLE FACOLTA' BIOMEDICHE

Studenti aderenti

Corso pomeridiano di preparazione ai test d'ingresso alle facoltà biomediche. Il corso ha come finalità quella di ripassare, tramite la risoluzione dei test proposti gli anni precedenti, nozioni fondamentali di chimica e biologia e di sviluppare negli studenti la capacità di gestire le prove in termini di richieste e tempi d'esecuzione.

INTRODUZIONE AI TEST DI AMMISSIONE DELLE FACOLTA' UNIVERSITARIE

Studenti aderenti

Il progetto ha lo scopo di fornire agli studenti alcune informazioni e competenze utili per affrontare i test d'ammissione alle facoltà universitarie, in particolare nell'ambito della matematica e della fisica.

GIOCHI MATEMATICI D'AUTUNNO

STUDENTI ADERENTI

Il progetto intende promuovere la cultura matematica, valorizzando l'intelligenza degli studenti più dotati e stimolando la curiosità di quelli che non hanno ancora trovato motivi per «amare un po' di più» la matematica. I Giochi, organizzati dall'Università Bocconi, si articolano in una prima fase di Istituto e sono prerequisito di accesso per la Gara a Squadre. I Campionati Internazionali prevedono una fase regionale e si svolgeranno presso la sede dell'Università Bocconi. Prima prova: 12 novembre 2019

CERTIFICAZIONE LINGUISTICA DI LATINO (A/B)

STUDENTI LICEALI ADERENTI

Il progetto propone un percorso di preparazione per sostenere l'esame della Certificazione linguistica di lingua latina per l'A.S. 2019/2020, sulla base del Protocollo d'intesa fra Ufficio Scolastico della Regione Lombardia e la Consulta Universitaria degli Studi Latini (N. 2134 del 19/02/2015)

RIALLINEAMENTO E POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE**1A 1E 1G 1I (principianti)****2E 2G 2I (conversazione)****3E 3G 3I (conversazione - potenziamento)**

Progetto affidato alle docenti di madrelingua di Francese che prevede l'organizzazione di corsi pomeridiani per:

- IL RIALLINEAMENTO degli studenti principianti assoluti delle classi prime liceo linguistico e AFM – 10 ORE
- IL POTENZIAMENTO LESSICALE E lo SVILUPPO ABILITA' COMUNICATIVE per le classi seconde (10 ORE) e terze (6 ORE)

POTENZIAMENTO LINGUA FRANCESE nelle classi AFM**2A E 2D**

Il progetto si struttura attraverso il potenziamento linguistico per le classi seconde AFM con seconda lingua straniera francese, per permettere il recupero di eventuali lacune per studenti particolarmente fragili e potenziare le competenze comunicative in lingua.

POTENZIAMENTO DNL LINGUA FRANCESE**3I, 4I, 5I , 5G**

Il progetto prevede, nelle classi in cui la lingua straniera della DNL (storia) sia francese, la copresenza del docente curricolare e di un docente madrelingua per supportare la didattica e facilitare l'apprendimento in lingua di contenuti complessi.

POTENZIAMENTO FRANCESE - CLASSI QUARTE LICEO LINGUISTICO**4E - 4G – 4I**

Il progetto si struttura attraverso il potenziamento linguistico pomeridiano per le classi quarte del Liceo Linguistico in cui sia presente l'insegnamento di francese come 2°/3° lingua straniera.

**POTENZIAMENTO LINGUA E LETTERATURA FRANCESE-STORIA PER PROVA FINALE
DEL PERCORSO BINAZIONALE****CLASSE 5 I ESABAC**

Il progetto prevede esercitazioni e simulazioni di prove di Lingua e Letteratura Francese e Storia in vista dell'esame di Stato 2020 per la classe quinta del percorso Binazionale (ESABAC). E' previsto il versamento di un contributo per gli studenti aderenti.

LIBRIAMOCI

CLASSI ADERENTI

Nella settimana dall'11 al 16 novembre si terrà la sesta edizione di LIBRIAMOCI A SCUOLA, iniziativa organizzata dal Centro per il Libro, dal MIUR e dal MIBACT, finalizzata a promuovere la pratica della lettura ad alta voce nelle scuole.

Il Centro per il libro e la lettura propone tre temi a cui è possibile ispirarsi :

- Gianni Rodari: il gioco delle parole, tra suoni e colori, in vista del centenario dalla nascita nel 2020;
- Noi salveremo il pianeta, sul ruolo decisivo delle nuove generazioni nella lotta ai cambiamenti climatici;
- La finestra sul mondo: perché leggere i giornali, un tema che emergerà soprattutto durante le letture di giornali in classe

classe

e attraverso le riflessioni con i giornalisti che aderiranno come lettori.

IL CLUB DEL LIBRO

STUDENTI INTERESSATI

Creazione di un «club del libro» per permettere agli studenti di conoscere il mondo editoriale e sviluppare un atteggiamento critico sulle letture per portarli a scrivere recensioni, sviluppando tecniche di scrittura creativa.

Il progetto è un percorso tra musica, arte, letterature e storia che prevede conferenze-concerto con esecuzioni al pianoforte, proiezioni di video musicali, di immagini pittoriche e la lettura di brani letterali. Ha il fine di arricchire il percorso degli studenti sviluppando le capacità di ascolto e di contestualizzazione del linguaggio musicale.

Proposte per classi terze e quarte

1. Vino, donne e canti nella città medievale: musica fra sacro e profano
2. *Quello spirto guerrier ch'entro mi rugge*: Illuminismo e Preromanticismo negli anni della Rivoluzione
3. Giuseppe Verdi: il Risorgimento... all'opera
4. Musica e poesia nel Romanticismo europeo: canzoni, notturni, ballate

Proposte per classi quinte

1. La sensibilità rivoluzionaria del Novecento: Impressionismo ed Espressionismo in musica
2. La nascita della canzone d'autore: storia, politica e società nella musica degli anni '60

Lettura di testi letterari da parte di attori in lingua inglese ed italiana per incrementare il piacere della lettura attraverso la fruizione di uno spettacolo teatrale ed avvicinare gli studenti al linguaggio teatrale.

Gli spettacoli verranno organizzati in Aula Magna dietro pagamento di una quota da parte degli studenti.

Proposte già arrivate:

- Lettura di sonetti di Shakespeare
- Romanzo di Bradbury Fahrenheit 451



INTERNAZIONALIZZAZIONE

POTENZIAMENTO LINGUE - STUDENTI**STUDENTI INTERESSATI**

Corso di 10 ore per tutte le lingue (B1, B2, C1 secondo la lingua). Il corso è finalizzato al sostenimento delle prove di certificazione e al loro superamento

CERTILINGUA – CERTIFICAZIONE DELLE ECCELLENZE**STUDENTI IV/V LICEO LINGUISTICO, SCIENTIFICO,
AFM**

Mira a valorizzare le eccellenze di studenti che hanno almeno due certificazioni linguistiche (incluso latino per lo scientifico), livello almeno B2, hanno avuto esperienze internazionali corrispondenti al livello 4 del Quadro Comune per le Competenze Europee e hanno avuto un percorso CLIL di almeno 70 ore tra IV e V

STAGE LINGUISTICO – LIC. LINGUISTICO**CLASSI III / IV / V LICEO LINGUISTICO**

Il progetto ha come fine quello di organizzare gli stage linguistici in Francia, Germania, Irlanda e Spagna dal 22 marzo al 4 aprile 2020

STAGE LINGUISTICO – CLASSI IV SCIENTIFICO**CLASSI IV LICEO SCIENTIFICO**

Il progetto ha come fine quello di organizzare lo stage linguistico di una settimana in Irlanda per le classi IV del liceo scientifico

STAGE LINGUISTICO – CLASSI IV TECNICI**CLASSI IV AMF – GRAFICA E COM.**

Il progetto ha come fine quello di organizzare lo stage linguistico di una settimana in Irlanda per le classi del tecnico

PROGETTO AUSTRALIA**3E, 3G, 3H**

Progetto di PEER TEACHING che ha come obiettivo lo scambio di informazioni linguistiche e culturali tra un gruppo di studenti di una scuola di Sydney e alcuni studenti della classi II e III del liceo linguistico. Le studentesse australiane dovranno preparare il loro esame orale di lingua e cultura italiana e saranno aiutati in questo dai nostri studenti attraverso scambi via email e/o Skype. Gli studenti italiani chiederanno ai loro corrispondenti australiani di aiutarli nello studio della lingua e cultura di Paesi anglofoni quali l’Australia.

E-TWINNING**CLASSI I CUI DOCENTI ADERISCONO AL PROGETTO**

Il progetto coinvolge tutte le lingue e alcune altre discipline. Prevede l’utilizzo della piattaforma europea Twinspace per lo scambio di buone pratiche e il confronto tra diverse metodologie in un contesto di peer-to-peer

TEDxYouth ideas WORTH SPREADING (Ted Talks all’interno della scuola)**STUDENTI ADERENTI**

Il progetto mira a celebrare le idee di valore e le eccellenze presenti nella scuola secondaria di II grado e a valorizzare le competenze argomentative e di public speaking degli studenti in lingua inglese. Sono previsti incontri curricolari ed incontri finali.

**PROGETTO SCAMBI INTERNAZIONALI (TRANSALP,
ROTARY/INTERCULTURA, SPAGNA E REPUBBLICA CECA) E MOBILITA'
INDIVIDUALE**

CLASSI TRIENNIO LINGUISTICO

Esperienze di diversa durata che verranno maturate dai nostri studenti all'estero, vivendo e frequentando scuole straniere:

- Francia: Académie de Lyon
- Spagna: Colegio Internacional Lope de Vega di Benidrom
- Repubblica Ceca: Liceo Bilingue ceco-spagnolo Gymnasium Hladnov di Ostrava
- Mobilità studentesca individuale

**MOBILITA' INDIVIDUALE IN ENTRATA NEL NOSTRO ISTITUTO
(INTERCULTURA /ROTARY, SCAMBI CON SPAGNA E REPUBBLICA CECA)**

**CLASSI IN CUI VERRANNO
INSERITI GLI STUDENTI
STRANIERI**

Esperienza didattica di studenti stranieri nel nostro Istituto

**POTENZIAMENTO LINGUE NELLA SETTIMANA DI
SOSPENSIONE DELL'ATTIVITA' DIDATTICA**

**STUDENTI MERITEVOLI DI TUTTE LE CLASSI
DELL'ISTITUTO – a seconda dell'organizzazione**

Rivolto agli studenti meritevoli non coinvolti nel recupero
Il progetto prevede alcune attività di potenziamento diversificate nelle quattro lingue studiate nell'Istituto (inglese, francese, spagnolo, tedesco). Il progetto è centrato sulle figure delle insegnanti madrelingua e si avvale delle loro ore

ERASMUS+ ABC A BRIDGING CALENDAR FOR THE FUTURE

CLASSE 4H

Il progetto Europeo si prefigge di sensibilizzare e formare i nostri ragazzi per diventare cittadini europei facendoli entrare in contatto con le realtà culturali dei paesi coinvolti.

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA IN LINGUA**TUTTE LE CLASSI DELL'ISTITUTO**

In collaborazione con *Cineteca Italiana* e nell'ambito del progetto della Rete Intercultura di Paderno Dugnano, l'Istituto Gadda organizza una rassegna cinematografica in lingua originale con proiezioni in inglese, francese, spagnolo e tedesco (per inglese possono esserci anche 3 proposte). Sono previste:

- Proiezione di livello medio-alto, PER TUTTE LE CLASSI del triennio e PER TUTTE LE LINGUE INSEGNATE NELL'ISTITUTO. Uscita da scuola alle ore 11:05 con dimissione alla fine della proiezione.

- Proiezione di livello basso per tutte le classi del biennio (Raccordo con le classi terze degli Istituti Comprensivi del territorio):

i. INGLESE – classi PRIME E SECONDE

ii. ALTRE LINGUE – classi seconde

Uscita da scuola alle ore 11:05 con dimissione alla fine della proiezione.

L'uscita verrà considerata come una delle USCITE DIDATTICHE inserite nel piano delle attività del CDC,

RASSEGNA CINEMATOGRAFICA IN LINGUA**STUDENTI ADERENTI**

Il cinema Le Giraffe propone percorsi cinematografici in lingua inglese e italiana collegati alla letteratura ed alla storia per fornire contesti storico-sociali ed aiutare gli studenti a collegare eventi e realtà culturali.

Progetto GOETHE MEINTRAUMBERUF**DUE CLASSI DEL LICEO LINGUISTICO**

Il progetto mira ad offrire agli studenti di tedesco delle scuole secondarie di II grado la possibilità di confrontarsi individualmente o in gruppo sui propri talenti, interessi e idee circa la professione ideale tramite incontri organizzati con il Goethe Institute. Intende inoltre far conoscere loro i diversi profili professionali tedeschi e familiarizzare con la procedura per presentare una domanda di lavoro. Un concorso video finale completerà le lezioni in modo ludico, tramite giochi di ruolo.

«W WIE WISSEN», CONCORSO VIDEO STEM DEL GOETHE INSTITUT ITALIA**4F**

Per "w wie wissen – gira il tuo video" la coppia di youtuber di Lekkerwissen esamina insieme agli studenti come poter rappresentare fenomeni naturali in brevi e divertenti video esplicativi in lingua tedesca. Oltre al lavoro di gruppo sui contenuti in riferimento a sceneggiatura, formulazione della tematica e presentazione, il progetto è finalizzato soprattutto ad aiutare i ragazzi dal punto di vista tecnico a realizzare i video in lingua tedesca. Uscita didattica prevista per il 5 novembre.

CONCORSO EUROPEO JUVENES TRANSLATORES**Studenti selezionati**

Concorso indetto dalla Commissione Europea per valorizzare e potenziare lo studio delle lingue ed in particolare la traduzione con gli studenti del 2002

CAMPIONATO NAZIONALE DELLE LINGUE - UNIVERSITÀ DI URBINO**Studenti selezionati**

Progetto di Eccellenza MIUR, campionato nazionale delle lingue è una competizione formativa nell'ambito dell'insegnamento e apprendimento delle lingue rivolta agli studenti del 5° anno di scuola secondaria di secondo grado

LEZIONE SU UNAMUNO DEL DOTT. RICCARDO LAMPERTI**CLASSI QUINTE LICEO LINGUISTICO**

Seminario-laboratorio sullo scrittore spagnolo Miguel de Unamuno, che potrà tenersi presso il nostro Istituto, a titolo gratuito, ad aprile

INGLESIADI**CLASSI IV**

Il progetto si propone di coinvolgere gli studenti delle classi quarte dell'Istituto in un concorso promosso dal MIUR sul livello di competenza della lingua inglese che dà loro la possibilità di essere premiati con una vacanza studio all'estero di 2 settimane.

**PARTECIPAZIONE ALLA GIURIA DEL PREMIO LETTERARIO
"GONCOURT DES LYCEENS – LE CHOIX DE L'ITALIE**

Classi ESABAC

Il premio « La liste Goncourt - le choix de l'Italie » e' stato creato nel 2013-2014, in collaborazione con l'Académie Goncourt. Si rivolge agli studenti Esabac delle due ultime classi liceali. Due studenti volontari, dei circa 60 licei italiani scelti a sorte ogni anno, si impegnano a leggere almeno due romanzi della selezione del premio Goncourt e a fornirne una valutazione quantitativa (punteggio) e qualitativa (critica argomentata in lingua francese) al fine di designare un vincitore per l'Italia. I giurati sono poi invitati alla cerimonia di consegna del premio alla presenza dell'autore

**CONCOURS DE LÈGENDAGE – CONCORSO DI SCRITTURA CREATIVA PER
BIENNIO TRIENNIO PROMOSSO DA INSTITUT FRANÇAIS E USR LOMBARDIA**

STUDENTI PARTECIPANTI

Partecipazione al concorso di scrittura creativa promosso dall'Institut Français e USR Lombardia per favorire lo studio della lingua francese e appassionare gli studenti alla scrittura.

DEBATE**CLASSI I CUI DOCENTI ADOTTANO LA METODOLOGIA
DEBATE**

Progetto strutturato all'interno della Rete Avanguardie Educative che tramite una formazione sul Debate per studenti e approfondimenti per gli insegnanti, mira a sviluppare le strategie per gestire un dibattito, sapere parlare in pubblico, difendere le proprie opinioni, sapersi documentare, privilegiando il lavoro di gruppo e la nascita dello spirito di gruppo, favorendo lo sviluppo del pensiero critico, della comunicazione efficace, del lavoro collaborativo, delle capacità di argomentazione.



SALUTE

AIRC: «CANCRO IO TI BOCCIO»**TUTTO L'ISTITUTO**

Il progetto viene proposto allo scopo di diffondere a scuola le conoscenze sugli stili di vita salutari e il significato della ricerca scientifica. *“Cancro io ti boccio” è il progetto che AIRC ha studiato appositamente per le scuole e che da oltre 15 anni si affianca all’iniziativa [Le Arance della Salute](#). In questa giornata vengono distribuite reticelle di arance rosse italiane confezionate senza conservanti, a fronte di un contributo associativo di 9 Euro e delle marmellate. Con il ricavato AIRC finanzia i progetti di ricerca più innovativi svolti nelle principali istituzioni italiane e assegna borse di studio a giovani laureati che si vogliono specializzare in oncologia.*

IL PIANETA IN FUMO – C’E’ CHI DICE NO (LILT)**TUTTO L'ISTITUTO**

Il progetto viene proposto allo scopo di diffondere a scuola le conoscenze sugli stili di vita salutari e i danni causati dal fumo sia attivo che passivo.

I fumatori sono invitati il giorno 31 maggio a depositare sigarette e mozziconi allo stand della LILT (Lega italiana per la lotta contro i tumori), in cambio riceveranno gadget forniti dalla LILT stessa.

FOOD FOR FUTURE- BUONO X TE, BUONO X IL TUO PIANETA**CLASSI PRIME**

Il progetto si articola in 2 incontri da 2 ore con la nutrizionista Dott.ssa Adomabi Elena al fine di:

- 1- offrire agli studenti informazioni di base per comprendere quanto il loro modo di alimentarsi influenzi sia la loro salute sia quella del Pianeta;
- 2- smascherare alcune delle più diffuse “fake news” riguardanti l'alimentazione;
- 3- suggerire comportamenti sostenibili e anti-spreco.

SE MY AMY**CLASSI SECONDE**

Il progetto riguarda la prevenzione dell'abuso di sostanze alcoliche. La tematica sarà affrontata con uno spettacolo teatrale al termine del quale è previsto un dibattito con la presenza del regista, degli attori e dei medici dell'ASST. Lo spettacolo, narrato in prima persona dalla ragazza, è uno spaccato della sua vita insieme alle sue riflessioni come donna, intrecciato con la parabola tragica della cantante AMY WINEHOUSE. Gli studenti pagheranno in posto il biglietto dello spettacolo

AFFETTIVITA' E SESSUALITA'**CLASSI SECONDE**

Due incontri da due ciascuno nelle singole classi che prevedono l'intervento nel primo di psicologo, psicoterapeuta o pedagogo e il secondo di un'ostetrica o di una biologa che collaborano con il Consultorio La Famiglia Onlus di Milano.

Gli studenti saranno accompagnati ad esplorare i seguenti temi: la sessualità come base di partenza dell'essere uomo ed essere donna, le differenze tra maschi e femmine, come siamo fatti, cosa frena, cosa piace; l'importanza della relazione con l'altro, il mondo delle emozioni e sentimenti ed i significati che questi aspetti hanno nella loro relazioni, i gesti e i linguaggi per comunicare i propri sentimenti; la comprensione del legame inscindibile tra corpo, mente e cuore; innamoramento e amore: specificità e differenze. Altri tematiche che possono emergere direttamente dai ragazzi. Gli studenti dovranno versare un contributo

PROGETTO MARTINA**CLASSI TERZE**

Intervento di 2/3 ore (due turni) a cura del dott. Massimo Grassi, oncologo della clinica Humanitas Gavazzeni di Bergamo, volto a informare gli studenti sul tema della prevenzione dei tumori giovanili e delle patologie legate all'alimentazione scorretta.

PROGETTO SCUOLA – ANDLAIDS**CLASSI III**

Intervento di 2 ore per singola classe volto alla sensibilizzazione dei giovani rispetto ai problemi legati all'infezione da HIV e alle loro conseguenze a cura di un medico infettivologo e, se disponibili, di studenti del SISM di Milano, organizzato dall'Associazione Nazionale per la Lotta contro l'AIDS – ANLAIDS - Sezione Lombardia. Questa associazione mira ad offrire un programma di formazione scientifica e psicologica sui temi della prevenzione e dei comportamenti a rischio relativi alla fascia di utenti della scuola media superiore. Agli studenti verrà somministrato un test prima e dopo l'incontro al fine di valutare la ricaduta dell'intervento.

CROCE ROSSA ITALIANA – NIVEA “PREVENZIONE NELL'INSORGENZA DEI MELANOMI”**CLASSI IV**

Incontro di due ore in Aula Magna in collaborazione con la CRI sulla prevenzione primaria del melanoma giovanile tramite interventi educativi volti al riconoscimento e alla prevenzione del rischio.

Durante l'intervento gli studenti verranno stimolati attraverso l'utilizzo delle life skills, pensiero critico e della creatività per comprendere i comportamenti corretti e le conoscenze adeguate per una corretta promozione della salute della pelle.

PER LA PREVENZIONE DEL DISAGIO PSICHICO**CLASSI IV TECNICO**

Incontro di 2 ore in Aula Magna con personale qualificato del CPS di Bollate per costruire consapevolezza sulla tematica del benessere psico-fisico, salute, limite: come viene considerato il mettersi alla prova e lo sfidare le regole, quando tale comportamento può mettere a rischio la SALUTE psico-fisica, con riferimento esplicito all'uso/abuso di sostanze correlato al possibile esordio del disturbo psichico; la presentazione delle strutture dell'unità operativa di psichiatria territoriale e delle figure professionali che vi operano con particolare riferimento ai servizi rivolti all'utenza giovanile; esemplificazione di situazioni di partecipazione della cittadinanza alla promozione del benessere psico-fisico attraverso la proiezione di video ideati e prodotti dagli studenti.

Eventuale incontro pomeridiano con i docenti (e a richiesta con i genitori) per approfondire le seguenti tematiche: disagio psichico, i disturbi psichici e le loro specificità, l'organizzazione dei servizi psichiatrici e l'interazione con il territorio, strumenti utili per riconoscere alcuni segnali di disagio.

COSA C'È IN BALLO NELLO SBALLO? NEUROBIOLOGIA DELLE DIPENDENZE**Classi IV LICEI**

Incontro di due ore in Aula Magna tenuto dalla Dott.ssa Caffino Lucia, ricercatrice afferente al dipartimento di Scienze Farmacologiche e Biomolecolari dell'Università di Milano allo scopo di:

- informare gli studenti sugli effetti dell'uso di droghe e promuovere stili di vita salutari
- prevenire comportamenti a rischio come l'assunzione di droghe
- promuovere l'educazione ad una conoscenza e percezione corretta del proprio corpo

ADMO – ASSOCIAZIONE DONATORI MIDOLLO OSSEO**CLASSI V**

L'incontro di due ore in Aula Magna con gli operatori ADMO al fine di stimolare, attraverso la sensibilizzazione alla donazione, un gesto concreto di solidarietà e gratuità che favorisce la crescita personale e rende più responsabili nei confronti della vita degli altri.

AIDO - "IL TRAPIANTO E ' VITA: CONOSCERE PER DONARE"**CLASSI V**

Incontro "frontale" di 2 ore in Aula Magna tra studenti e il responsabile del settore scuole AIDO , un medico esperto di donazione e trapianti nonché persone beneficiarie di un trapiantato al fine di promuovere e diffondere, in base al principio della solidarietà sociale, la cultura del dono.

Durante l'incontro di due ore verranno forniti chiarimenti e aggiornamenti sulla terapia del trapianto e informazioni sulla necessità di stili di vita atti a prevenire l'insorgenza di patologie che possano richiedere come terapia il trapianto di organi.

No alla LUDOPATIA

CLASSI PRIME (ED EVENTUALMENTE STUDENTI INTERESSATI)

Spettacolo teatrale serale gratuito per l'approfondimento della problematica della logopatia



CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Attività previste:

- 1) garantire giornalmente piena disponibilità agli studenti che manifestano un disagio,
- 2) creare di una policy bullismo e cyberbullismo di Istituto, da condividere con la Rete #NOBULLISMO e con le ATS Milano;
- 3) allargare la Rete territoriale #NOBULLISMO;
- 4) coordinare, ai sensi del comma 3 art. 4 L. 71/2017, diverse iniziative di prevenzione e di contrasto del bullismo e del cyberbullismo dell'Istituto e precisamente:
 - a) organizzare la partecipazione di una delegazione degli studenti al Safer Internet Day il 5 febbraio 2020 (manifestazione ufficiale) e alla manifestazione Sky su bullismo;
 - b) organizzare un corso/seminario di (in)formazione serale per le famiglie sui pericoli della Rete e sull'opportunità di controllo costante delle navigazioni in internet dei loro figli e del linguaggio da loro utilizzato nelle chat con i pari;
 - c) organizzare un percorso di sensibilizzazione per studenti contro tutti gli atti di prevaricazione in modalità peer-to-peer, in collaborazione con gli studenti rappresentanti di Istituto (come previsto dall'esame di Stato, per quanto riguarda i progetti di Cittadinanza e Costituzione, e dalla legge n.71/2017);
 - d) realizzare una competizione interna «HACK THE CYBERBULLYING) sulle tematiche inerenti il cyberbullismo (cyberbulling, hate speech, fake news, sexting, flaming ecc)
 - e) dare supporto ai docenti/studenti che aderiranno al contest ATS (v. progetto presentato di docenti del Grafico) e alle classi del linguistico che aderiranno allo stesso mediante traduzione delle vignette;
 - f) organizzare la partecipazione a concorsi/eventi proposti durante l'anno
 - g) Coordinare i lavori degli studenti che vorranno collaborare con l'Associazione Banda degli Onesti per l'ampliamento della guida "INTERNET 6 TU" che verrà presentata in anteprima nel prossimo Safer Internet Day,

**EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' – GIORNATA CONTRO LA VIOLENZA DI
GENERE****CLASSI PRIMO BIENNIO**

Spettacolo di due ore circa presso il Metropolis di Paderno Dugnano organizzato dagli studenti aderenti per approfondire tutti gli aspetti della piaga sociale della violenza di genere, in particolare del femminicidio. Durante l'evento verranno presentati dati, fatti e proposte e canzoni per sollecitare le riflessioni sulla tematica. Gli studenti del grafico, che si offriranno volontariamente di collaborare al progetto, realizzeranno la locandina dello spettacolo e progetteranno manifesti ed altro materiale che sarà esposto in uno spazio individuato insieme al Dirigente e sarà conservato a memoria dell'evento.

RELAZIONI LIBERE DAL DOMINIO, CONTRO LA VIOLENZA SULLE DONNE**CLASSI TERZE**

Programma di sensibilizzazione degli studenti contro la violenza di genere.

Si articola in più attività:

- 1) un'assemblea iniziale di due ore di carattere generale-informativo (intorno al 25/11/2018) sul fenomeno della violenza maschile contro le donne con la collaborazione di operatori in questo campo: centro anti violenza CADMI (casa donne maltrattate di Milano) e associazione nazionale maschile plurale
- 2) tre incontri di laboratorio, ciascuno di 2 ore, per le classe 3^a che aderiranno – due al mattino e uno al pomeriggio – tra dicembre e aprile (massimo 6 classi aderenti)

SEMINARI SULLA LEGALITA'**CLASSI II**

Incontro di due ore con il Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri per offrire agli studenti la conoscenza diretta e approfondita dell'operato del corpo dei Carabinieri nei confronti della tutela dei cittadini, in conformità alle norme che regolano l'educazione alla legalità e la sua applicazione.

Inoltre, la Tenenza di Paderno offre a due classi dell'Istituto una visita presso la tenenza. Gli studenti avranno l'opportunità di vedere con i propri occhi il lavoro delle Forze dell'Ordine, potranno porre domande e ricevere risposte su curiosità, reati specifici ecc. Le classi verranno scelte sulla base delle specifiche esigenze dei c.d.c (situazioni a rischio) o in base ad un sorteggio tra gli interessati

**GIORNATA DELLA MEMORIA E DELL'IMPEGNO NEL RICORDO
DELLE VITTIME INNOCENTI DELLE MAFIE****CLASSI IV – EVENTUALI ALTRE CLASSI
INTERESSATE**

Il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca, in collaborazione con l'Associazione "Libera. Associazioni, nomi e numeri contro le mafie", promuove la partecipazione delle scuole di ogni ordine e grado alla venticinquesima "Giornata della Memoria e dell'Impegno in ricordo delle vittime innocenti delle mafie". Quest'anno l'evento nazionale si svolgerà a Palermo, dove nel mattino del 21 marzo 2020. Per dimostrare il proprio dissenso contro ogni forma di corruzione e criminalità, gli studenti delle classi che non potranno partecipare alla marcia di Palermo, organizzeranno: 1) una marcia nella città di Paderno Dugnano (previo piano di sicurezza concordato con la Polizia Municipale per chiusura strade), 2) seminari, 3) dibattiti in classe, in Aula Magna o in Comune, per riflettere su tutte le vittime del terrorismo mafioso e combattere i silenzi, a partire da quelli dell'indifferenza nei confronti della sofferenza altrui.

INCONTRI CON VERA VIGEVANI JARACH**CLASSI V LICEO LINGUISTICO SPAGNOLO**

Organizzazione di un incontro con la sig.ra Vera Vigevani Herach, madre di Franca, desaparecida, al fine di sensibilizzare gli studenti sul tema delle discriminazioni razziali e su un fatto della storia spesso taciuto

A SCUOLA DI ANTIMAFIA NEL NOME DI PEPPINO

STUDENTI INTERESSATI

Progetto della durata di un intero anno scolastico che prevede laboratori, incontri, concorsi e che si concluderà con la partecipazione alla giornata del 9 Maggio 2020 a Cinisi. Le proposte per l'anno scolastico 2019/2020 sono:

- 1) Un lavoro di documentazione e formazione rivolto a docenti ed alunni (bibliografia per conoscere la storia della lotta alla mafia e quella di Peppino Impastato);
- 2) Concorso Fotografico “sezione Scuole” all'interno del Premio Peppino Impastato – Concorso Fotografico Guido Orlando;
- 3) Contest Scolastico “Striscioni in corteo” II Edizione (realizzazione di uno striscione con il nome dell’istituto scolastico e uno slogan ideato dai ragazzi che saranno esposti durante la mattina del 9 maggio 2020 in alcuni punti della manifestazione come il Casolare dove venne ucciso Peppino Impastato e mostrati durante il corteo).

La realizzazione di questi elaborati rappresenterà l’occasione per riflettere sui diritti universali degli esseri umani, sui diritti civili e sociali, sui temi della legalità e della lotta contro la mafia, per i quali Peppino Impastato si impegnò e che ancora oggi sono di grande attualità; questa sarà una vera scuola di antimafia sociale e dal basso in cui si coinvolgeranno allievi e docenti.

Il risultato del lavoro sarà pubblicato sul sito www.casamemoria.it.

NO ALL'OMOFOBIA	CLASSI IV
<p>Incontro di due ore che si propone di far intervenire una rappresentanza dell'associazione LGBTQIA+ "GayMin Out" per sensibilizzare gli studenti sulle tematiche LGBTQIA+ ed abbattere gli stereotipi e i pregiudizi legati a queste tematiche. L'incontro è previsto in occasione della Giornata Mondiale contro l'Omofobia – 18 maggio. Le classi aderenti compileranno un questionario pre-incontro, per declinare meglio le tematiche da affrontare nell'intervento, e un questionario conclusivo di gradimento. Gli studenti potranno inoltre volontariamente formulare uno slogan e/o una vignetta dal titolo «No all'omofobia».</p>	

L'UE TORNA A SCUOLA - EU BACK TO SCHOOL	CLASSI V (numero massimo: capienza aula magna)
<p>Iniziativa promossa dall'UE che prevede il ritorno di funzionari delle Istituzioni europee nelle scuole secondarie frequentate per presentare il loro lavoro e trattare tematiche quali:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le politiche dell'UE: cosa fa l'Unione Europea per i giovani? (Erasmus+ 2014-2020, European Voluntary Service, Youth Exchanges, European Youth Portal) -Le politiche UE in merito a migrazione e Cooperazione e sviluppo <p>L'incontro tenuto dalla nostra ex studentessa MARIA CHIARA PIAZZA, è della durata di 2 ore e si terrà in una sola giornata. La partecipazione sarà vincolata alla capienza massima dell'aula magna</p>	

SENSO CIVICO E COSCIENZA POLITICA**CLASSI V B + ALTRE CLASSI V**

Il progetto, partendo dalle attività di lettura e commento della Costituzione, ha come ambizioso obiettivo quello di fornire agli studenti strumenti utili a comprendere come si genera l'adesione ad un'idea politica e come si diventi cittadini attivi nel proprio Paese.

Sarà articolato in 3 incontri da due ore con il professor Violi, che da decenni si occupa di studiare la teoria politica e si confronta con le nuove generazioni, a cadenza mensile nei mesi di febbraio-marzo-aprile, preceduti da un incontro di 2 ore di introduzione da parte del docente di storia e un incontro finale dedicato alla valutazione.

INCONTRI FORMATIVI PER I DOCENTI SULLA TEMATICA «VIOLENZA DOMESTICA E I DOVERI DEGLI INSEGNANTI RISPETTO ALLA DENUNCIA E ALLA SEGNALAZIONE**DOCENTI
INTERESSATI**

Tenuto conto delle innovazioni introdotte dalla L. 19/7/2019, n.69 (cd. Codice Rosso), il Dott. Pietro Forno, ex magistrato e garante per l'attuazione del Protocollo di Intesa finalizzato alla collaborazione per la realizzazione di azioni congiunte in favore delle vittime vulnerabili, è disponibile a tenere degli incontri formativi per i docenti sulla tematica "della violenza domestica e sui doveri degli insegnanti rispetto alla denuncia ed alla segnalazione".

Sarà possibile articolare il corso in 2 incontri di 2 ore ciascuno (laddove l'Istituto ne faccia richiesta).

Il Dott. Forno è abilitato a rilasciare attestato di presenza al corso al Dirigente.

RADIO GADDA**STUDENTI INTERESSATI**

Il progetto, in continuità con il laboratorio di podcast realizzato lo scorso anno, è caratterizzato da una didattica laboratoriale volta alla stesura di scalette ed articoli, alle registrazione e montaggio materiali sonori e alla loro pubblicazione online su diverse piattaforme. Lo scambio e la condivisione delle abilità tra i partecipanti (studenti ed insegnanti) permettono lo sviluppo di competenze digitali, informative e di competenze di cittadinanza.

DONA CIBO**TUTTO L'ISTITUTO**

Progetto proposto in collaborazione con la FEDERAZIONE NAZIONALE BANCO DI SOLIDARIETA' e volto a sensibilizzare gli studenti ad un'attività di solidarietà sociale.

Si articola su due attività:

- Un incontro-testimonianza a fine gennaio con i referenti del Banco Alimentare e volontari dell'associazione (alcuni dei quali nostri docenti e studenti)
- Una giornata ad inizio febbraio dedicata alla raccolta degli alimenti a lunga conservazione che, una volta raccolti in loco da studenti-volontari, verranno distribuiti dal Banco di Solidarietà alle famiglie bisognose

«**Una storia di tutti. Dal Sessantotto alla strategia della tensione: il caso Pinelli**», intende coinvolgere studenti e docenti nell'affrontare il biennio 1968-1969 in Italia, contestualizzando aspetti della vita quotidiana ed eventi che lo collegano alla storia internazionale e mostrare come l'approccio della *Public History* possa produrre una storia viva che tende naturalmente a mettere in relazione il passato con il presente.

ATTIVITA'

Gruppi di studenti e studentesse che scelgono liberamente, per loro motivato interesse, di approfondire lo studio storico di quegli anni e di quei fatti potranno svolgere attività di ricerca in classe e/o in biblioteca durante l'orario curricolare, acquisendo competenze di *media literacy*, di ricerca attiva e di elaborazione di prodotti di comunicazione (testi, immagini, video ...) per la restituzione di quanto approfondito. I materiali prodotti saranno poi resi pubblici su piattaforma on line. Nella loro attività di studio e di ricerca studenti e studentesse saranno seguiti dal responsabile del progetto in accordo con un docente 'tutor' del consiglio di classe.

INCONTRI

Studenti e studentesse parteciperanno anche a tre incontri.

1. Inquadramento storico 1968 – 1969 (Prof. Marcello Flores e Prof. Nicola Del Corno)
2. Caratteristiche degli studi storici denominati “public history” (Prof. Lorenzo Pezzica)
3. Incontro con i testimoni (Silvia e Claudia Pinelli, figlie di Giuseppe Pinelli)

«I LIMITI DELLO SVILUPPO», intende coinvolgere studenti e docenti nell'affrontare e approfondire i temi relativi a «sostenibilità», «decrescita», «sviluppo» in relazione anche alla possibilità o meno del raggiungimento entro il 2030 degli obiettivi di sviluppo sostenibile fissati dall'ONU. Fame, salute, acqua, povertà, energia, infrastrutture, occupazione, disuguaglianze, clima, ambiente, pace, istruzione sono questioni da affrontare con un pensiero integrato alla luce del confronto di approcci differenti. L'obiettivo, nell'affrontare temi così complessi, è quello di favorire il passaggio dall'opinione soggettiva, spesso infondata, all'articolazione di un giudizio personale fondato su una documentata ricerca.

ATTIVITA'

Gruppi di studenti e studentesse che scelgono liberamente, per loro motivato interesse, di approfondire le questioni suddette potranno svolgere attività di ricerca in classe e/o in biblioteca durante l'orario curricolare, acquisendo competenze di *media literacy*, di ricerca attiva e di elaborazione di prodotti di comunicazione (testi, immagini, video ...) per la restituzione di quanto approfondito. I materiali prodotti saranno resi pubblici su piattaforma on line. Nella loro attività di studio e di ricerca studenti e studentesse saranno seguiti dal responsabile del progetto in accordo con un docente 'tutor' del consiglio di classe.

INCONTRI

Studenti e studentesse parteciperanno anche incontri con le seguenti associazioni.

- 1.ASviS - Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile
- 2.La Decrescita
- 3.ELSA



ALTRO

RAPPORTI COL TERRITORIO E COMUNICAZIONE	ISTITUTO
<p>Il progetto si propone di rafforzare i rapporti con l'utenza e con il territorio tramite il coordinamento dei rapporti con le Istituzioni (giunta comunale, organi d'informazione, associazioni, enti privati e pubblici, istituti scolastici) e di favorire la sottoscrizione di rapporti di intesa/convenzioni finalizzati a condividere esperienze comuni.</p> <p>Si propone inoltre di divulgare tra studenti e docenti le informazioni relative a concorsi, progetti, rapporti di collaborazione e proposti all'Istituto da Enti esterni e tutte le notizie rilevanti tramite la gestione delle NEWS del sito della scuola.</p>	

COMMISSIONE ELETTORALE	TUTTO L'ISTITUTO
<p>Gestione delle Elezioni dei rappresentanti dei Docenti, del personale ATA, dei genitori e degli studenti in seno a Consigli di Classe, Consiglio di Istituto, Consulta Provinciale ex O.M. n.21, 22, O.M. 215/91 e successive modificazioni e circ. M.I.U.R. Prot. n. 21650 del 3 ottobre 2019</p>	

FORMAZIONE DOCENTI	DOCENTI
<ul style="list-style-type: none"> • LIM 8 ORE • CITTADINANZA E COSTITUZIONE / EDUCAZIONE CIVICA - 4 ORE • INCLUSIONE – STUDENTI AD ALTO POTENZIALE DI FUNZIONAMENTO -2 ORE • INCLUSIONE STUDENTI NAI – DISAGIO LINGUISTICO - 4 ORE • INCLUSIONE – DSA E LINGUE STRANIERE - 4 ORE • INCLUSIONE – DSA E LATINO - 4 ORE • LA RELAZIONE CENTRALE DELL’APPRENDIMENTO - 4 ORE • NUOVO LAB. LINGUISTICO - 4 ORE • CALCOLATRICI SCIENTIFICHE E SOFTWARE DIDATTICI - 4 ORE 	

INCONTRI FORMATIVI PER I DOCENTI SULLA TEMATICA «VIOLENZA DOMESTICA E I DOVERI DEGLI INSEGNANTI RISPETTO ALLA DENUNCIA E ALLA SEGNALAZIONE	DOCENTI INTERESSATI
<p>Tenuto conto delle innovazioni introdotte dalla L. 19/7/2019, n.69 (cd. Codice Rosso), il Dott. Pietro Forno, ex magistrato e garante per l'attuazione del Protocollo di Intesa finalizzato alla collaborazione per la realizzazione di azioni congiunte in favore delle vittime vulnerabili, è disponibile a tenere degli incontri formativi per i docenti sulla tematica “della violenza domestica e sui doveri degli insegnanti rispetto alla denuncia ed alla segnalazione”.</p> <p>Sarà possibile articolare il corso in 2 incontri di 2 ore ciascuno (laddove l’Istituto ne faccia richiesta).</p> <p>Il Dott. Forno è abilitato a rilasciare attestato di presenza al corso al Dirigente.</p>	



I.I.S. CARLO EMILIO GADDA
A.S. 2019-2020