



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. E. GADDA"
Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico



DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Indirizzo Grafica e Comunicazione

Classe 5M

**Anno Scolastico
2019-20**



INDICE

PROFILO CULTURALE ED EDUCATIVO DELL'INDIRIZZO	3
QUADRO ORARIO GRAFICA E COMUNICAZIONE.....	3
IL PERITO IN GRAFICA E COMUNICAZIONE	4
PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	4
STORIA DELLA CLASSE NEL TRIENNIO.....	5
COMPOSIZIONE FINALE DELLA CLASSE QUINTA	6
EVOLUZIONE DELLA CLASSE DURANTE IL TRIENNIO E PERCORSO STORICO	6
DESCRIZIONE DEL PERCORSO	6
COMPETENZE TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE.....	7
ARGOMENTI/PERCORSI	8
SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME	8
METODOLOGIA DIDATTICA ADOTTATA.....	8
CRITERI DI VALUTAZIONE.....	12
CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO	14
CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI	15
CREDITI SCOLASTICI	15
ALTRI CREDITI	15
ESPERIENZE COMPLEMENTARI ED EXTRACURRICOLARI.....	16
STAGE ALL'ESTERO.....	17
PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)	17



PROFILO CULTURALE ED EDUCATIVO DELL'INDIRIZZO

QUADRO ORARIO GRAFICA E COMUNICAZIONE

Discipline	Ore				
	1°	2°	3°	4°	5°
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Geografia generale ed economica	1				
Matematica	4	4	3	3	3
Educazione civica-giuridico-economica	2	2			
Scienze della Terra e Biologia	2	2			
Scienze integrate (fisica)	1	1			
Laboratorio di Fisica		2			
Scienze integrate (chimica)	1	1			
Laboratorio di Chimica		2			
Tecnologie informatiche	1				
Laboratorio di Tecnologie informatiche		2			
Scienze e tecnologie applicate		3			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	1	1			
Laboratorio di tecnologia e tecniche di rappresentazione grafica	2	2			
Complementi di matematica			1	1	
Teoria della comunicazione			2	3	
Progettazione multimediale			4	3	4
Tecnologie dei processi di produzione			4	4	3
Organizzazione e gestione dei processi produttivi					4
Laboratori tecnici			6	6	6
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	
Religione cattolica o attività varie	1	1	1	1	1



IL PERITO IN GRAFICA E COMUNICAZIONE

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;
- integra conoscenze di informatica di base e di strumenti *hardware* e *software* grafici e multimediali, di sistemi di comunicazione in rete, di sistemi audiovisivi, fotografici e di stampa;
- ha competenze tecniche e sistemistiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle corrispondenti declinazioni, possono rivolgersi:
 - alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre-stampa e alla gestione
 - all'organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa;
 - alla realizzazione di ipertesti e presentazioni multimediali;
 - alla realizzazione fotografica e audiovisiva;
 - alla realizzazione e gestione di sistemi software di comunicazione in rete
- sa gestire progetti, inserirsi in attività di azienda, operare nell'ambito delle norme di sicurezza;
- conosce ed utilizza strumenti di comunicazione efficace e *team working* per operare in contesti organizzati

Si segnala nel quinto anno l'insegnamento di una DNL (Disciplina Non Linguistica) in lingua straniera, secondo la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning).

PRESENTAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Composizione del consiglio di classe durante il triennio:

DISCIPLINE	DOCENTI		
	CLASSE III A.S. 2017/2018	CLASSE IV A.S. 2018/2019	CLASSE V A.S. 2019/2020
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Laura Gibin	Prof.ssa Laura Gibin	Prof.ssa Laura Gibin
Lingua inglese	Prof.ssa Maria Franca Milano	Prof.ssa Maria Franca Milano	Prof.ssa Maria Franca Milano
Storia	Prof.ssa Laura Gibin	Prof.ssa Laura Gibin	Prof.ssa Laura Gibin
Matematica / Complementi di matematica	Prof.ssa Grazia Pia Trisolini	Prof. Valerio Calogero Restivo	Prof.ssa Cecilia Cornali



Teoria della comunicazione	Prof.ssa Angela Barbuto	Prof.ssa Angela Barbuto / Prof.ssa Federica Pizzolante	/
Progettazione multimediale	Prof. Massimiliano Lenti / Prof. Stefano Brenna	Prof.ssa Gaetana Nelita Mastrorillo / Prof. Eugenio Sprengiario	Prof.ssa Gaetana Nelita Mastrorillo / Prof. Luigi Nunziante
Tecnologie dei processi di produzione	Prof.ssa Maria Novella Fabiano	Prof. Calogero Inguanta	Prof.ssa Elena Radice
Organizzazione e gestione dei processi di produzione	/	/	Prof.ssa Elena Radice
Laboratori tecnici	Prof. Antonella Carbone / Prof. Calogero Inguanta / Prof. Eugenio Sprengiario	Prof.ssa Maria Novella Fabiano / Prof. Eugenio Sprengiario	Prof.ssa Maria Novella Fabiano / Prof. Eugenio Sprengiario
Scienze motorie e sportive	Prof. Giancarlo Zingoni	Prof. Giancarlo Zingoni	Prof. Giancarlo Zingoni
Religione / Alternativa	Prof.ssa Michela Bardelli / Prof. Maurizio Giannangeli	Prof.ssa Michela Bardelli / Prof. Piera Foraggio	Prof.ssa Michela Bardelli / Prof. Luca Viviani
Coordinatrice	Prof.ssa Federica Ognibene	Prof.ssa Maria Novella Fabiano	Prof.ssa Maria Novella Fabiano

STORIA DELLA CLASSE NEL TRIENNIO

CLASSE	A. S.	N° ALUNNI	RIPETENTI PROVENIENTI DALL'ISTITUTO	PROVENIENTI DA ALTRO ISTITUTO	AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	SOSPENSIONI DEL GIUDIZIO	NON AMMESSI ALLA CLASSE SUCCESSIVA	CAMBIO INDIRIZZO O ISTITUTO
III	2017/2018	18	0	0	18	5	3	0



IV	2018/2019	21	3	1	11	10	0	0
V	2019/2020	21	0	0	20	0	0	1 (nel corso dell'a.s.)

COMPOSIZIONE FINALE DELLA CLASSE QUINTA

STUDENTI	N° TOTALE	MASCHI	FEMMINE
20	20	9	11

EVOLUZIONE DELLA CLASSE DURANTE IL TRIENNIO E PERCORSO STORICO

DESCRIZIONE DEL PERCORSO

La classe è formata da 20 studenti. Tra questi vi sono 3 ragazzi DSA e 2 DVA, di cui uno affetto da una grave forma di autismo, accolto dai compagni con un buon senso d'inclusività, anche oltre l'aula scolastica.

Nel corso degli anni gli studenti hanno saputo costruire una buona relazione con il corpo docente, per cui si entrava piacevolmente in aula per svolgere lezione. Lo stesso clima è continuato anche nel periodo di didattica a distanza.

Durante il triennio, nel trimestre e pentamestre, la frequenza della classe è stata abbastanza regolare, ma il profitto è stato per alcuni alterno. Le difficoltà di rendimento sono state causate da un metodo di studio in generale e progettuale (con riferimento alle materie d'indirizzo), non sempre ottimale. L'impegno non è stato per tutti costante, così come l'attiva partecipazione alle lezioni (in taluni casi, non per reale disinteresse, ma in quanto tratto caratteriale personale). Alla fine dell'anno, i risultati conseguiti da molti sono stati ben oltre la sufficienza. Qualche studente è stato anche scelto per partecipare a concorsi e ha vinto borse di studio, per continuare il suo percorso anche dopo il diploma.

Nell'ultimo periodo di scuola, nonostante le difficoltà della didattica a distanza, la classe è stata sempre presente alle lezioni e la maggior parte degli studenti ha svolto diligentemente i compiti assegnati, in taluni casi anche con risultati migliori che nella didattica in presenza.

Nel corso degli anni, come da PTOF, sono state predisposte le seguenti attività di recupero:

- in itinere, dalle singole discipline;
- attivazione dello Sportello help (su richiesta dello studente);
- settimana del recupero a gennaio;



- corsi di recupero / riallineamento;
- indicazioni per lo studio individuale durante il periodo estivo

Durante le lezioni il Cdc ha messo in atto le seguenti innovazioni metodologiche e didattiche:

- flipped classroom;
- cooperative learning;
- learning by doing

Infine riguardo all'insegnamento DNL (Disciplina Non Linguistica) in lingua straniera - secondo la metodologia CLIL (Content and Language Integrated Learning) - è stata svolta solamente al 5° anno, nell'unica disciplina di Tecnologie dei processi di produzione.

Si è lavorato, a partire da materiale video tecnico e tre documentari, sulla discussione e sull'esposizione verbale dei contenuti, nello sforzo di utilizzare il più possibile un glossario tecnico, su cui sono state fatte esercitazioni specifiche di flipped classroom. Quest'ultima attività è stata utilizzata come strumento di verifica delle capacità di comprensione ed utilizzo del linguaggio scritto proprio della tipografia e della grafica in lingua inglese.

COMPETENZE TRASVERSALI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

- **Imparare ad imparare:** organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione;
- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici;
- **Comunicare:** comprendere messaggi di genere diverso (letterario, tecnico, matematico) e di diversa complessità utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali), rappresentare eventi, fenomeni, concetti, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);
- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive;
- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita di classe;
- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline;
- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari;
- **Acquisire ed interpretare l'informazione:** acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.



ARGOMENTI/PERCORSI

Per gli argomenti e i percorsi, si rinvia al programma consuntivo delle singole discipline, allegato al presente documento.

SIMULAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME

Il Cdc ha predisposto un unico colloquio di simulazione d'esame, in modalità a distanza, per due studenti volontari.

La durata del colloquio è stata di 2 ore alla presenza della classe e della Commissione.

METODOLOGIA DIDATTICA ADOTTATA

	I t a l i a n o	L i n g u a I n g l e s e	S t o r i a e c i t t a d i n a n z a	M a t e m a t i c a	O r g. g e s t. p r o c e s. p r o d u z.	P r o g e t t a z i o n e m u l t.	T e c n o l. P r o c. P r o d.	L a b o r a t o r i t e c n i c i	S c i e n z e m o t o r i e	R e l i g i o n e / A l t e r n a t.
Lezione frontale	X	X	X	X	X		X	X	X	X
Lezione partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione multimediale	X	X	X		X	X	X	X		X
Lezione pratica						X	X		X	
Problem solving		X		X	X	X	X	X		
Metodo induttivo		X				X		X		
Laboratori						X	X	X		
Lavoro di gruppo	X	X		X					X	X



Discussione guidata					X	X	X			X
Tracce di simulazione						X		X		
Videolezioni sincrone	X	X	X	X	X	X	X	X		
Lezioni in asincrono	X	X	X	X		X		X		
Audiolezioni		X				X				
Webinar	X									
Video/Documentari	X		X	X	X	X	X	X		
Chat di gruppo	X	X	X							
Correzione e restituzione degli elaborati	X	X	X	X	X	X	X	X		
Chiamate vocali	X		X							
Partecipazione a conferenze online	X									
Flipped classroom in sincrone					X		X			



STRUMENTI DI VERIFICA

	I t a l i a n o	L i n g u a I n g l e s e	S t o r i a e c i t t a d i n a n z a	M a t e m a t i c a	O r g. g e s t. p r o c e s. p r o d u z.	P r o g e t t a z i o n e m u l t.	T e c n o l. P r o c. P r o d.	L a b o r a t o r i t e c n i c i	S c i e n z e m o t o r i e	R e l i g i o n e / A l t e r n a t.
Interrogazione breve	X	X	X	X	X	X	X			X
Tema argomentativo	X									
Saggio breve/ articolo										
Analisi del testo (di un'opera artistica)	X	X								
Test grammaticale		X								
Questionario	X		X		X	X	X		X	X
Risoluzione problema				X	X	X	X			
Riassunto	X	X								
Relazione			X			X		X		X
Esercizi				X		X		X	X	
Prova di laboratorio						X		X		
Prova pratica						X				
Tracce di simulazione	X					x		X		
Prove strutturate online	X		X				X			



Interrogazioni in remoto	X	X	X		X	X	X			
Monitoraggio della partecipazione alle attività DAD	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Monitoraggio delle consegne e della puntualità	X	X	X	X	X	X	X	X		X



CRITERI DI VALUTAZIONE

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze
2	Prova consegnata in bianco o rifiuto a sostenere la prova.		
3	Non mostra alcuna conoscenza.	Espone in modo confuso, frammentario e approssimativo; si esprime con un lessico scorretto. Non sa utilizzare strumenti e tecnologie anche se guidato.	Non utilizza eventuali conoscenze in suo possesso; non riesce ad applicarle in alcun contesto.
4	Presenta una conoscenza lacunosa ed errata.	Espone in modo frammentario e impreciso; si esprime con un lessico inadeguato. Anche se guidato, utilizza strumenti e tecnologie in modo non corretto.	Utilizza conoscenze errate e confuse in suo possesso per rispondere a problemi/quesiti e le applica con difficoltà anche nel medesimo contesto.
5	Mostra conoscenze parziali e approssimative.	Espone in modo approssimativo e si esprime con un lessico impreciso. Anche se guidato, utilizza strumenti e tecnologie in modo non adeguato.	Utilizza in modo non adeguato le conoscenze in suo possesso per rispondere a problemi/quesiti e le applica correttamente soltanto nel medesimo contesto.
6	Possiede conoscenze di base dei contenuti.	Espone in modo accettabile, pur con qualche improprietà e approssimazione nell'utilizzo del lessico specifico. Se guidato, utilizza strumenti e tecnologie in modo adeguato.	Utilizza in modo complessivamente corretto le conoscenze in suo possesso per rispondere a problemi/quesiti. Se guidato, trasferisce i saperi in un nuovo contesto.
7	Possiede la conoscenza sicura dei contenuti fondanti della disciplina.	Espone in modo corretto, utilizzando la terminologia specifica della disciplina. Utilizza strumenti e tecnologie in modo adeguato allo scopo.	Utilizza e organizza in modo corretto le conoscenze in suo possesso per rispondere a problemi/quesiti e trasferisce i saperi in nuovi contesti.
8	Possiede la conoscenza sicura e completa dei contenuti.	Espone in modo preciso, chiaro e corretto, utilizzando la terminologia specifica della disciplina. Sceglie ed utilizza strumenti e tecnologie in modo efficace	Utilizza e organizza in modo corretto e autonomo, anche in gruppo, le conoscenze in suo possesso per rispondere a problemi e quesiti e trasferisce i saperi con pertinenza in nuovi contesti.
9	Possiede la conoscenza dei contenuti in modo completo e approfondito.	Espone in modo preciso, chiaro e corretto, anche offrendo qualche approfondimento dei temi proposti e dimostrando buona padronanza della terminologia specifica della disciplina. Sceglie e utilizza strumenti e tecnologie in modo efficace.	Distingue e organizza i saperi in modo responsabile, individualmente o in gruppo, utilizzando spirito critico per rispondere a problemi e quesiti, per formulare strategie di risoluzione o per adattare le conoscenze a nuovi contesti.



10	Possiede le conoscenze dei contenuti in modo completo, approfondito e coordinato; offre ulteriori conoscenze acquisite autonomamente.	Espone in modo preciso, chiaro e corretto, anche approfondendo i temi proposti e dimostrando ottima padronanza della terminologia specifica della disciplina. Sceglie e utilizza strumenti e tecnologie in modo efficace e originale.	Distingue e organizza i saperi in modo responsabile, individualmente o in gruppo, utilizzando pluralità di fonti e spirito critico per rispondere a problemi e quesiti, per formulare strategie di risoluzione o per adattare e rielaborare le conoscenze in un nuovi contesti.
----	---	---	---

N.B. Per Religione / Alternativa al voto numerico corrisponde il seguente giudizio: insufficiente (5); sufficiente (6); discreto (7), buono (8), distinto (9), ottimo (10)

I criteri di valutazione sopra indicati vanno integrati con la Rubrica di valutazione del pentamestre, approvata dal collegio docenti il 12/05/2020 e allegata al presente documento.



CRITERI DI ASSEGNAZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

10	Partecipazione attiva e collaborativa al progetto formativo di istituto e alle proposte educative del consiglio di classe, nonché alle proposte presentate nel Progetto formativo ASL. Comprensione, rispetto e adesione consapevole alle regole di convivenza civile e del regolamento di istituto, nonché degli orari e delle regole organizzative del lavoro in contesto ASL. Rispetto consapevole e collaborazione nei confronti del personale della scuola e con i compagni e dei ruoli assegnati nel Progetto formativo ASL. Utilizzo serio e responsabile delle attrezzature della scuola, degli arredi e della strumentazione in dotazione in contesto ASL. Frequenza assidua. Organizzazione autonoma del proprio lavoro secondo le indicazioni e/o le istruzioni del Tutor interno ed esterno; responsabile capacità di gestire l'impegno lavorativo richiesto, anche adattando le modalità comunicative al contesto; evidente flessibilità nel lavoro, spirito di iniziativa e attitudine al lavoro di gruppo.
9	Partecipazione consapevole al progetto formativo di istituto e alle proposte educative del consiglio di classe, nonché alle proposte presentate nel Progetto formativo ASL. Comprensione e rispetto delle regole di convivenza civile e del regolamento di istituto, nonché degli orari e delle regole organizzative del lavoro in contesto ASL. Atteggiamento corretto e consapevole con il personale della scuola e con i compagni e dei ruoli assegnati nel Progetto formativo ASL. Utilizzo responsabile delle attrezzature della scuola, degli arredi e della strumentazione in dotazione in contesto ASL. Frequenza regolare. Organizzazione consapevole del proprio lavoro secondo le indicazioni e/o le istruzioni del Tutor interno ed esterno; idonea capacità di gestire l'impegno lavorativo richiesto, anche adattando le modalità comunicative al contesto; flessibilità nel lavoro e nel lavoro di gruppo.
8	Adesione al progetto formativo di istituto e alle proposte educative del consiglio di classe, nonché alle proposte presentate nel Progetto formativo ASL. Rispetto delle regole di convivenza civile e del regolamento di istituto, nonché degli orari e delle regole organizzative del lavoro in contesto ASL. Rapporti corretti con il personale della scuola e con i compagni e dei ruoli assegnati nel Progetto formativo ASL, adesione al lavoro di gruppo. Utilizzo corretto delle attrezzature della scuola, degli arredi e della strumentazione in dotazione in contesto ASL. Frequenza nel complesso regolare. Organizzazione accettabile del proprio lavoro secondo le indicazioni e/o le istruzioni del Tutor interno ed esterno; mostra di conoscere e gestire l'impegno lavorativo richiesto, anche adattando le modalità comunicative al contesto;
7	Partecipazione non sempre costante al progetto formativo di istituto e alle proposte educative del consiglio di classe, nonché alle proposte presentate nel Progetto formativo ASL. Adesione formale alle regole di convivenza civile e del regolamento di istituto, nonché formale rispetto degli orari e delle regole organizzative del lavoro in contesto ASL. Atteggiamento nel complesso accettabile nei confronti del personale della scuola, dei compagni e dei ruoli assegnati nel Progetto formativo ASL. Utilizzo non sempre corretto delle attrezzature della scuola e degli arredi. Frequenza non sempre regolare. Presenza di note disciplinari. Rispetto solo formale rispetto delle indicazioni e/o le istruzioni del Tutor interno ed esterno. Assunzione di responsabilità non sempre consapevole dell'impegno richiesto nell'attività ASL e nell'utilizzo della strumentazione messa a disposizione
6	Scarsa partecipazione al progetto formativo di istituto e limitata e/o saltuaria partecipazione alle proposte educative del consiglio di classe, nonché alle proposte presentate nel Progetto formativo ASL. Rispetto limitato e/o saltuario delle regole di convivenza civile e del regolamento di istituto, nonché degli orari e delle regole organizzative del lavoro in contesto ASL. Atteggiamento non sempre rispettoso nei confronti del personale della scuola, dei compagni e dei ruoli assegnati nel Progetto formativo ASL. Utilizzo improprio e privo di rispetto delle attrezzature della scuola, degli arredi. Frequenza non regolare. Presenza di numerose note e sanzioni disciplinari. Organizzazione poco responsabile del proprio lavoro e a tratti estranea alle indicazioni e/o istruzioni del Tutor interno ed esterno, anche nell'utilizzo della strumentazione messa a disposizione



- 5 Cfr. DPR del 21/11/2007; DM n 5 del 16/01/2009
Non accettazione del dialogo educativo proposto dall'istituto, dal consiglio di classe e dal Progetto formativo ASL. Mancato rispetto delle regole di convivenza civile e del regolamento di istituto, nonché degli orari e delle regole organizzative del lavoro in contesto ASL. Atteggiamento non corretto nei confronti del personale della scuola, dei compagni e dei ruoli assegnati nel Progetto formativo ASL. Utilizzo improprio e privo di rispetto delle attrezzature della scuola, degli arredi e della strumentazione in dotazione in contesto ASL. Frequenza non regolare. Presenza di numerose note e sanzioni disciplinari. Assenza di organizzazione del proprio lavoro ed estranea alle indicazioni e/o istruzioni del Tutor interno ed esterno.
Tale valutazione viene assegnata successivamente a sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare, che non abbiano determinato cambiamenti nel comportamento, un miglioramento nel percorso di crescita ed una maturazione educativa dello studente.

CRITERI PER LA VALUTAZIONE E L'ATTRIBUZIONE DEI CREDITI SCOLASTICI

CREDITI SCOLASTICI

- Assiduità della frequenza scolastica, interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Partecipazione con profitto alle attività curriculari complementari ed integrative con profitto
- Partecipazione positiva alle attività extracurricolari organizzate dall'Istituto
- Frequenza con profitto dell'insegnamento della religione cattolica / ora alternativa
- Partecipazione ai concorsi segnalati dal Miur e dagli Enti pubblici
- Attività di ASL svolta con esito positivo
- Partecipazione democratica e propositiva agli organi collegiali

ALTRI CREDITI

- Certificazioni linguistiche a partire dal livello B1
- Certificazione ECDL
- Frequenza di corsi di musica, con durata almeno annuale, presso conservatori o scuole civiche di musica
- Partecipazione a gare o tornei nazionali o internazionali organizzati da società sportive, associazioni affiliate riconosciute dal CONI, che richiedano un impegno di allenamento almeno bisettimanale
- Esperienze certificate da ente riconosciuto relative all'ambiente, al volontariato, alla solidarietà, alla cooperazione, purché l'attività comporti impegno continuativo (di almeno 100 ore annuali), con un momento di formazione, e risultino conseguiti gli obiettivi dell'attività stessa.



ESPERIENZE COMPLEMENTARI ED EXTRACURRICOLARI

PROGETTI/ATTIVITA'	III	IV	V
PROGETTI DIDATTICI: <ul style="list-style-type: none">- Il blog del grafico;- Impara l'arte;- Radio Gadda (partecipazione solo di alcuni studenti);- Progetto teatrale Laiv (partecipazione solo di alcuni studenti);- Open Lab (partecipazione solo di alcuni studenti);- Il club del libro (partecipazione solo di alcuni studenti);- Giochi matematici (partecipazione solo di alcuni studenti);- Visita virtuale al MOMA	X	X	X
PROGETTI DI CITTADINANZA: <ul style="list-style-type: none">- Educazione alle relazioni libere contro la violenza sessista;- Dona cibo;- #Nobullismo;- No all'omofobia	X	X	
PROGETTI SALUTE: <ul style="list-style-type: none">- Progetto scuola ANLAIDS sulla prevenzione delle malattie sessualmente trasmissibili;- AIRC - cancro io ti boccio	X	X	
PROGETTI / ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO: <ul style="list-style-type: none">- Professioni della comunicazione;- Corso di preparazione ai test di ammissione alle facoltà di matematica e fisica (partecipazione solo di alcuni studenti);- Incontro di orientamento al lavoro con Randstad		X	X
PARTECIPAZIONI A CONCORSI: <ul style="list-style-type: none">- Hackathon SID 2019 (partecipazione solo di alcuni studenti);- Olimpiadi della stampa (partecipazione solo di alcuni studenti);- Concorso Premio Gavioli (partecipazione solo di alcuni studenti);		X	X
ATTIVITA' SPORTIVE: <ul style="list-style-type: none">- Pattinaggio sul ghiaccio- Parco Avventura - Civenna;- Giornata sulla neve	X	X	X

N.B. Per i PROGETTI di ex ALTERNANZA, oggi PCTO (E/O ASSIMILABILI A TALE CATEGORIA), si rimanda alla sezione dedicata.



STAGE ALL'ESTERO

Nel corso del quarto anno è stato effettuato uno stage linguistico di una settimana a Dublino, che ha permesso agli studenti partecipanti, non solo di consolidare la loro competenza linguistica, ma anche di conoscere direttamente la realtà sociale e culturale dei paesi stranieri i cui idiomi sono oggetto di studio.

Durante il soggiorno, gli studenti che hanno fatto quest'esperienza, hanno seguito un corso intensivo di lingua della durata di 20 ore. Il soggiorno è stato presso famiglie ospitanti e hanno partecipato ad una serie di attività culturali in linea con gli obiettivi dell'indirizzo.

Nel periodo di stage all'estero, l'atteggiamento è stato in generale molto positivo. Uno studente della classe è arrivato a conseguire un livello avanzato nell'uso della lingua, il resto della classe si è attestata su un livello intermedio, con pochi casi di livello base. Le attestazioni di partecipazione agli stage all'estero, con i relativi livelli conseguiti, sono allegate ai fascicoli personali degli studenti.

PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (P.C.T.O.)

L'I.I.S.Gadda persegue l'Educazione alla Cittadinanza attiva attraverso una didattica in contesto, volta a sviluppare negli studenti competenze che permettano loro di rispondere alle mutevoli richieste della società. Essa si attua nella partecipazione degli studenti ai percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro - stage formativi e orientativi - e linguistici (come da PTOF 2016/2019) secondo gli obiettivi di Educazione alla Cittadinanza Attiva previsti nella legge 107/2015 art.1.

I lavori dei Consigli di classe relativamente all'alternanza si ispirano al principio secondo il quale la cultura del lavoro è un fattore fondamentale nel processo di integrazione sociale ed è parte integrante dell'educazione alla cittadinanza attiva; l'attività di alternanza è quindi da considerarsi un'iniziativa che rende più articolata e attuale la proposta formativa dell'Istituto. Tale principio ha trovato espressione legislativa nella legge n.107/2015; chiarimenti esemplificativi nella Nota Ministeriale del 28 marzo 2017; modifiche recenti nella Legge di Bilancio 2019 art. 57 commi 18-21.

Dall'esperienza di alternanza si attende lo sviluppo delle seguenti competenze di cittadinanza attiva:

- affrontare situazioni nuove, che richiedono flessibilità e disponibilità all'adattamento;
- mostrare un atteggiamento di consapevolezza e responsabilità ed elaborare una nuova visione dell'essere cittadino;
- acquisire consapevolezza dell'importanza della propria formazione culturale e professionale;
- trasferire ed utilizzare le conoscenze in nuovi contesti e situazioni impreviste;
- padroneggiare strategie vincenti "per imparare a imparare", in una consapevolezza responsabile delle proprie attitudini e delle proprie capacità;
- comprendere quale debba essere il proprio futuro percorso formativo e culturale, per un inserimento nel mondo del lavoro;
- diventare imprenditori di se stessi nell'ambito lavorativo;
- essere consapevoli dell'importanza della sicurezza sul posto di lavoro e conoscere le



norme essenziali che la regolano.

Le attività di alternanza hanno dimensione curricolare. Pertanto, la certificazione delle competenze sviluppate concorre alla determinazione del voto di profitto delle discipline coinvolte e del voto di condotta, così come all'attribuzione del credito scolastico (cfr. delibera n. 39 del Collegio Docenti del 11 aprile 2017).

La vigente legislazione (Legge di Bilancio 2019 art. 57 commi 18-21 che integra e modifica la precedente) prevede 90 ore obbligatorie di attività di alternanza per gli studenti dei licei e 150 per gli studenti dei tecnici, da svolgersi nel corso del secondo biennio e dell'ultimo anno.

Tale monte-ore è raggiunto attraverso attività di formazione in Istituto e attività di tirocinio presso i soggetti esterni.

Nella classe 5M le attività di alternanza si sono svolte in una scansione triennale attraverso i sotto elencati Progetti Formativi, preceduti da un Corso sulla Sicurezza di 12 (dodici) ore comune a tutti gli alunni dell'Istituto, svolto nel corso del terzo anno, al termine del quale gli allievi hanno ottenuto un certificato di acquisizione delle competenze in materia.

Anno di corso	Progetti Formativi
2017-2018	<ul style="list-style-type: none">• Visita a Viscom;• Filmmaking "Anche i corti sono stati piccoli";• ABC digital (formazione)/ABC digital (corso over 60);• Progetto Biblioteca di Senago;• Progetto MIC "Lo spettacolo della sicurezza" / visione e commento film;• Progetto MIC "Lo spettacolo della sicurezza" WORKSHOP;• Visita Cartiere COMIECO;• Incontro ANLAIDS;• Educazione all'imprenditorialità (Bicocca);• Visita a Print4all;• Fiera editoria - Tempo di libri



2018-2019	<ul style="list-style-type: none">• Stage linguistico a Dublino;• Stage in azienda;• Visita alla fiera di settore Viscom;• Visita alla Fondazione Pirelli;• Visita all'azienda Navapress;• Visita allo spazio Talent Garden;• Incontro sulle professioni della comunicazione;• Incontro con Brianza Solidale per l'orientamento al lavoro;• Incontro con casa editrice Mondadori;• Lezioni di colorimetria dell'azienda Epson computer;• Visita all'agenzia di comunicazione ONEDAY e realizzazione di una campagna di comunicazione per due brand
2019-2020	<ul style="list-style-type: none">• Incontro con esperti della casa editrice Arnoldo Mondadori;• Incontro con l'azienda grafica Maspero-Fontana;• Incontro con Super - Scuola di Arti Applicate di Castello Sforzesco;• Incontro con l'associazione Randstad e ITS per l'orientamento in uscita

Le attività di alternanza di ogni singolo alunno sono state certificate nello scrutinio finale annuale attraverso la Certificazione Finale prodotta dal registro elettronico e depositata presso la segreteria didattica dell'Istituto in cui si sintetizzano le attività svolte, il monte ore e il livello di competenza raggiunto.

ALLEGATI

- Programmi svolti dai docenti
- PEI (con relative relazioni dei docenti di sostegno) e PDP
- Griglia di valutazione del pentamestre approvata dal Collegio del Personale docente del 12/05/2020
- Materiali utilizzati per la simulazione del colloquio d'esame (parte interdisciplinare)



Il Consiglio di Classe

DISCIPLINA	DOCENTE
Lingua e letteratura italiana	Prof.ssa Laura Gibin
Lingua inglese	Prof.ssa Maria Franca Milano
Storia	Prof.ssa Laura Gibin
Matematica / Complementi di matematica	Prof.ssa Cecilia Cornali
Progettazione multimediale	Prof.ssa Gaetana Nelita Mastrotillo Prof. Luigi Nunziante
Tecnologie dei processi di produzione	Prof.ssa Elena Radice
Organizzazione e gestione dei processi di produzione	Prof.ssa Elena Radice
Laboratori tecnici	Prof.ssa Maria Novella Fabiano Prof. Eugenio Sprengiaro
Scienze motorie e sportive	Prof. Giancarlo Zingoni
Religione / Alternativa	Prof.ssa Michela Bardelli Prof. Luca Viviani

Letto, sottoscritto e approvato dal CDC

Paderno Dugnano, 28 maggio 2020

La Coordinatrice
Prof.ssa Maria Novella Fabiano

Il Dirigente Scolastico
Dott. Salvatore Ciravolo