



A.S. 2019-2020 PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO CLASSE 5B PROF.SSA ANNAMARIA TANDOI

Libro in adozione: M.Sambugar, G.Salà LETTERATURA E OLTRE, VOL.2, VOL,3

IL ROMANTICISMO

- Il trionfo dell'irrazionale e la tensione verso l'infinito
- Tratti ricorrenti nel Romanticismo europeo
- L'eroe romantico e il patriottismo
- La diffusione del pensiero romantico
- Il Romanticismo in Germania e in Inghilterra
- Il Romanticismo in Italia

ALESSANDRO MANZONI

- Vita e opere
- Il pensiero e la poetica
- Il rapporto con la storia
- La poesia patriottica e civile
- I Promessi sposi: le tre edizioni, i personaggi, i nuclei tematici

GIACOMO LEOPARDI

- Vita e opere
- Il pensiero e la poetica: il rapporto con l'Illuminismo e il Romanticismo
- L'evoluzione del pensiero leopardiano
- La concezione della poesia
- Lo stile

IL POSITIVISMO

- Una nuova fiducia nella scienza
- La nascita dell'evoluzionismo
- Dal realismo al naturalismo
- Le poetiche della narrativa: naturalismo e verismo



GIOVANNI VERGA

- Vita e opere
- La fase preverista
- La fase verista
- L'ultima fase
- I testi programmatici nella poetica verista
- Le tecniche narrative
- Verga e Zola

IL DECADENTISMO

- Il superamento del Positivismo
- L'affermarsi del decadentismo
- Radici filosofiche e scientifiche
- Caratteri
- Le poetiche decadentiste: il parnassianesimo, il simbolismo, l'estetismo

GIOVANNI PASCOLI

- Vita e opere
- Il pensiero e la poetica: Fra Umanitarismo e nazionalismo
- Una nuova poetica
- Temi, motivi e simboli
- L'innovazione stilistica
- Il saggio *Il fanciullino*
- Pascoli e la poesia italiana del Novecento

PROGRAMMA SVOLTO IN MODALITÀ DAD

GABRIELE D'ANNUNZIO

- La vita
- Dagli esordi all'estetismo decadente
- La produzione ispirata alla letteratura russa
- La letteratura del superuomo
- L'estetismo decadente
- L'influsso del simbolismo
- Bontà e superomismo
- Eroismo e narcisismo



LA POESIA ITALIANA DEI PRIMI DEL'900

- Il Crepuscolarismo

LE AVANGUARDIE STORICHE

- Espressionismo
- Futurismo
- Dadaismo
- Surrealismo

ITALO SVEVO

La vita, i romanzi, la formazione culturale

<http://www.raiscuola.rai.it/lezione/italo-svevo/10252/default.aspx#1>

LUIGI PIRANDELLO

La vita, la poetica dell'umorismo, il teatro, Pirandello e l'Espressionismo
dal libro studiare il paragrafo su Pirandello e l'Espressionismo

<http://www.raiscuola.rai.it/lezione/pirandello/19098/default.aspx>

TESTI

- G. Berchet, *Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliuolo*, stralcio presente nel libro di testo

ALESSANDRO MANZONI

da *Lette a Ms Chauvet* sull'unità di tempo e di luogo della tragedia "*vero storico e vero poetico*", stralcio presente sul libro di testo

- Da *Odi*, "Il cinque maggio"

GIACOMO LEOPARDI

- Da *Canti*, *L'infinito*
- da *Canti*, *A Silvia*
- Da *Canti*, *La ginestra vv1-86*
- Da *Operette morali*, "Dialogo della natura e di un islandese"



- **GIOVANNI VERGA**
 - Da *Vita dei campi*, "La lupa", "Rosso Malpelo"
 - Da *Vita dei campi*, "Fantasticheria"
 - Da *I Malavoglia*, Prefazione
 - da *L'amante di Gramigna*, prefazione
- **CHARLES BAUDELAIRE**
 - Da LES FLEURS DU MAL, *Spleen*, *Corrispondenze*
- **GIOVANNI PASCOLI**
 - Da *Myricae*, *X Agosto*, *Lavandare*
 - Da *Il fanciullino*, *È dentro di noi un fanciullino*
- **GABRIELE D'ANNUNZIO**
 - Da *Alcyone*, *La pioggia nel pineto*
 - Da *Il Piacere*, *Ritratto di un esteta*
- **SERGIO CORAZZINI**
 - da *Piccolo libro inutile*, *Desolazione di un povero poeta sentimentale*
- **FRANZ KAFKA,**
 - da *La metamorfosi*, *Il risveglio di Gregor*
- **FILIPPO TOMMASO MARINETTI**
 - *Manifesto del futurismo*
- **ITALO SVEVO**
 - da *La coscienza di Zeno*, *L'ultima sigaretta*



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. E. GADDA"
Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico



- **LUIGI PIRANDELLO**
- da il saggio "L'umorismo", *Il sentimento del contrario*

Nel corso dell'anno gli studenti si sono esercitati sulle tipologie della prova scritta (A,B,C)

L'insegnante, Annamaria Tandoi