



Programma disciplinare svolto

Classe 5I Materia Spagnolo Docenti: Morretta – Moya Bustos

LETTERATURA

SECOLO XIX:

- Inquadramento storicoletterario.

ROMANTICISMO:

- Mariano José de Larra:
 - "Vuelva usted mañana"
 - "Un reo de muerte"
- José de Espronceda:
 - "La canción del pirata"
 - "El estudiante de Salamanca", estratti
- Gustavo Adolfo Bécquer
 - "Rimas" (II, IV, XI, XXI, XXIII, XXIV, XXX, XLII, LIII)

REALISMO E NATURALISMO:

- Leopoldo Alas Clarín:
 - "La Regenta", estratti

Tra XIX e XX SECOLO:

- Inquadramento storico-letterario. Due movimenti letterari a confronto.

MODERNISMO:

- Rubén Darío:
 - "Sonatina"
 - "Era un aire suave"
- Juan Ramón Jiménez:
 - "Platero y yo", estratto
 - "El viaje definitivo"





GENERACIÓN DEL 98: poesia e prosa

- Antonio Machado:
 - "A José María Palacio"
 - "El crimen fue en Granada"
- Miguel de Unamuno:
 - "Niebla", estratto
 - Conferencia del doctor Lamperti

XX SECOLO: Inquadramento storicoletterario.

- La guerra civil y el franquismo

GENERACIÓN DEL 27

- Federico García Lorca:
 - Poemas juveniles: "Alba", "Deseo"
 - Poema del cante jondo: "La guitarra", "Memento"
 - Romancero gitano: "Romance sonámbulo"
 - Poeta en Nueva York: "La aurora"
 - Teatro: "La casa de Bernarda Alba", estratto
- Pedro Salinas:
 - "Para vivir no quiero"
 - "Perdóname por ir así buscándote"
 - "Cero"

LITERATURA Y CULTURA HISPANOAMERICANA

- Inquadramento storico-letterario: il neocolonialismo, le dittature in Argentina, Cile e Cuba, i desaparecidos e las madres de la Plaza de Mayo
- Gabriel García Márquez:
 - "Cien años de soledad", estratti





PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE SPAGNOLO A.S. 2019/2020

Le attività realizzate durante le ore di conversazione hanno avuto come obiettivo quello di completare il programma di spagnolo con attività di attualità, civiltà, cultura e al contempo di potenziare le competenze espressivo-comunicative della lingua.

Temas de actualidad: Polusión, Inmigración, Violencia de género, Trabajo, Migraciones (Opiniones y Argumentaciones)

Artículos:

- "Elogio de la conversación". Revista El País Semanal
- "Las carnes limpias"
- "La solidaridad no coge vacaciones"
- "El auge del mindfulness en el entorno educativo" (Editorial Difusión).
- "¿Guerra contra la Inmigración?" de Sami Naïr en El País 03/09/2015
- "La migración venezolana desborda a los gobiernos de America Latina". El País 27/08/2018
- "Así será la economía que vendrá tras el virus". El País 12/04/2020

Cortometrajes, documentales y películas:

- El estallido social en Chile. Videos BBC Mundo. <https://youtu.be/chiWVxreqhU>
<https://www.youtube.com/watch?v=NTwPW3APLBo>
- El viaje de madre Guaramo. El éxodo venezolano.
<https://www.youtube.com/watch?v=7sH4eRVBNQ8>
- "Hiyab". El velo islámico.
- "Doble check". El móvil hoy en día
- Documental de la obra "La casa de los espíritus" <https://www.youtube.com/watch?v=TDdIzVuCFqk>
- Película "La lengua de las Mariposas". La educación durante la Segunda República Española

Las Dictaduras en Chile y Argentina. Contexto histórico.

- Victor Jara. Cantautor chileno asesinado durante la Dictadura en Chile.
- Lectura y análisis novela de Isabel Allende "La casa de los espíritus". Contexto histórico, personajes, hechos, características.

Data: 24/05/2020

Firme docenti:

Marco Morretta
Verónica Alejandra Moya Bustos

