



**ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. E. GADDA"**  
Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione  
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico



**A.S. 2019/2020**

AL DIRIGENTE SCOLASTICO  
IISS "Gadda" - Paderno Dugnano

## **Programma di Storia dell'arte per la 5T liceo scientifico**

**Prof.ssa Francesca Toscano**

### **Realismo**

Courbet (L'atelier dell'artista, L'origine del mondo)

### **Impressionismo**

Manet (Olimpya, Colazione sull'erba)

Monet (Impressione-sole che nasce, la serie della Cattedrale di Rouen, delle Ninfee)

Renoir (Bal au mouline de la Galette, I canottieri)

Degas (Gli orchestrali, lezione di danza, L'assenzio)

Cezanne (Mont St. Victoire, la casa dell'impiccato, giocatori d'azzardo)

### **Post-impressionismo**

Gauguin (Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?, Il cristo giallo)

Vang Gogh (rapporto con Gauguin, I mangiatori di patate, Notte stellata sul Rodano, Autoritratti, Notte stellata)

### **Art Nouveau e secessione Viennese**

La vienna del tempo

Klimt (Morte di Romeo e Giulietta, antico Egitto, Musica, Pallade Atena, Giuditta e Oloferne I e II, Il Bacio, Danae)

Loos (Parole nel vuoto- architettura).

### **I Fauves**

Matisse (La danza, Donna con il cappello)

Andrè Derain (Il ponte di Charing Cross a Londra)

### **Espressionismo**





### Die Brucke

Kirchner (FrAnzi davanti a una sedia intagliata)

Erich Heckel (Giornata limpida)

Otto Muller (Bagnanti sotto gli alberi)

### Espressionismo Viennese

Schiele, (disegni e autoritratti, l'abbraccio, la famiglia)

Kokoska (la sposa del vento)

### Espressionismo nord europeo

Munch (sorella malata, Sera nel corso Karl Johann, l'Urlo, Pubertà)

James Ensor (Maschere di fronte alla morte, entrata di Cristo a Brussels, autoritratto con maschere)

### Blaue reiter

Franz marc (I cavalli azzurri)

Kandiskij (Il cavaliere Azzurro), cenni sull'astrattismo

Alexej von Jawlensky (Le teste)

### Cubismo

Picasso (periodo blu: poveri in riva al mare, la vita; periodo rosa: Les mademoiselles d'Avignone, Famiglia di Saltimbanchi; Guernica; i papiers collés con Braque: sedia impagliata)

### Futurismo

Marinetti (Il manifesto del Futurismo)

Boccioni (forme uniche di continuità nello spazio)

Sant'Elia (I progetti)

Balla (Cagnolino al guinzaglio, La città che sale)

### Dada

Duchamp (L'orinatorio)

Man Ray (Dono)

### Surrealismo





Magritte (Les Amantes, Il figlio dell'uomo)

Dalì (La persistenza della memoria, Sogno causato dal volo di un'ape intorno a una melagrana un attimo prima del risveglio, Telefono aragosta)

Frida Kahlo (Ospedale Henry Ford, Qualche piccolo colpo di pugnale, Le due Frida)

## Bauhaus

La scuola del Bauhaus

## Architettura

Le Corbusie (Verso un'architettura, Villa Poissy)

## Metafisica

De Chirico (Ettore ed Andromaca, Le Muse inquietanti)

## Pop art

Warhol (210 bottiglie di coca-cola, la serie della minestra Campbell)

Lichtenstein (M-maybe)

## Graffiti Writing

Haring (AIDS, Tuttomondo)

Buquiat (Irony of Negro Policeman, One Basquiat)

Banksy (filosofia, opera a scelta)

## Realismo Americano

Hopper (Automat, Benzina, Pennsylvania Coal Town)

Paderno Dugnano, 27 maggio 2020

IL DOCENTE

*Francesca Toscano*

