



MATERIA : ITALIANO

CLASSE : 5F

ANNO SCOLASTICO : 2020-2021

Testo in adozione : Carlà, Sgroi *Letteratura incontesto*, Palumbo, Vol. 2, 3A/B

Programma svolto

U. D. 1 : IL ROMANTICISMO : LEOPARDI

G. Leopardi

“Canti” :

- “L’infinito”
- “Ultimo canto di Saffo”
- “A Silvia”
- “La quiete dopo la tempesta”
- “Canto notturno di un pastore errante dell’Asia”
- “A se stesso”
- “La ginestra o il fiore del deserto” (vv. 1-157)

“Zibaldone” :

- “Il giardino sofferente”

“Operette morali” :

- “Dialogo della Natura e di un Islandese”
- “Dialogo di Tristano e di un amico”

U. D. 2 : LA CULTURA POSTUNITARIA

G. Verga

“Vita dei campi” :

- La lupa
- L’amante di Gramigna
- Cavalleria rusticana
- Jeli il pastore
- Rosso Malpelo





- La Prefazione ai “Malavoglia”

“Novelle rusticane” :

- Libertà

“Drammi intimi” :

- La chiave d’oro

U. D. 3 : LA CULTURA DECADENTE

G. Pascoli

“Myricae” :

- “Novembre”
- “Temporale”
- “Il tuono”
- “Il lampo”
- “Lavandare”
- “L’assiuolo”
- “X Agosto”

“Canti di Castelvecchio” :

- “Il gelsomino notturno

- “Il fanciullino”
- “La grande proletaria si è mossa”

G. D’Annunzio

“Il piacere”

- “Andrea Sperelli”

“Canto novo” :

“Canta la gioia”

“Alcyone” :

- “La pioggia nel pineto”





F. T. Marinetti

- “Il primo Manifesto del Futurismo”

G. Ungaretti

“L'allegria” :

- “Veglia”
- “San Martino del Carso”
- “Sono una creatura”
- “Fratelli”
- “Solitudine”
- “Mattina”
- “Dormire”
- “Vanità”
- “Soldati”
- “Il porto sepolto”
- “Commiato”

“Il dolore” :

- “Non gridate più”

E. Montale

“Ossi di seppia” :

- “Non chiederci la parola”
- “Spesso il male di vivere ho incontrato”
- “Forse un mattino andando in un'aria di vetro”
- “Meriggiare pallido e assorto”

“Le occasioni” :

- “La casa dei doganieri”

“La bufera e altro” :

- “Piccolo testamento”





“Satura” :

- “Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale
- “Il raschino”

“Diario del '71 e del '72” :

- “Il pirla”
- “Per finire”

U. D. 4 : LA CRISI DELLA COSCIENZA E LA RICERCA PSICOLOGICA NELLA LETTERATURA CONTEMPORANEA

L. Pirandello

“L’umorismo” :

- “La differenza tra umorismo e comicità : la vecchia imbellettata”

“Novelle per un anno” :

- “Il treno ha fischiato”
- “Il fu Mattia Pascal” o “Uno, nessuno, centomila” (lettura integrale)
- “Sei personaggi in cerca d’autore” : trama e personaggi

I. Svevo

- “La coscienza di Zeno” (lettura integrale)

P. P. Pasolini

“Scritti corsari” e altri interventi giornalistici :

- “Canzonissima con rossore”
- “Contro la televisione”





ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. E. GADDA"
Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico



GLI STUDENTI

L'INSEGNANTE
Marco Fieni

Paderno, 06/05/2021

