



CLASSE V L INDIRIZZO GRAFICO

A. S. 2020/2021

MATERIA: ITALIANO

INSEGNANTE: ROBERTO MARCOLIN

PROGRAMMA CONSUNTIVO

Manzoni

Struttura e temi de *I promessi sposi*

Il sistema dei personaggi

Lettura e analisi capitoli I e XXIII

Il personaggio di don Abbondio

Aldo Spranzi, La moralità di don Abbondio (teso e materiali sul wiki di classe)

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe

Leopardi (vol. 2 *Cuori intelligenti*)

Leopardi e la cultura italiana del suo tempo

La poetica e le idee

I Canti

Le Operette morali

Dai *Canti*

T3 L'infinito pp. 778-779.

T4 La sera del dì di festa, pp. 781-783

T5 A Silvia pp. 787-790

T7 La quiete dopo la tempesta, pp. 798-800

T9 A se stesso, pp. 806-807

Dalle *Operette morali*

T11 Dialogo della natura e di un islandese, pp. 826-832

Dialogo di Plotino e di Porfirio , (testo in formato digitale)

Materiali multimediali e testi di approfondimento su Classroom e sul wiki di classe

Il secondo Ottocento: il contesto culturale e socio-economico

Volume 3 *Cuori intelligenti* pp.4-13

K. Marx, Il manifesto del partito comunista (prime 4 pagine testo in formato digitale su Classroom)

La narrativa nell'età del naturalismo

Da Flaubert al Naturalismo

E. Zola e Il romanzo sperimentale

La Scapigliatura pp.72-81

U. Tarchetti, La lettera U (testo su Classroom e sul wiki di classe)

E. Praga, Vendetta postuma (testo su Classroom e sul wiki di classe)



Giovanni Verga

Da *Vita dei campi*

T 1 Fantasticheria: l'ideale dell'ostrica, pp. 142-146

T 2 Rosso Malpelo, pp. 148-158

Cavalleria rusticana, (testo sul wiki di classe)

Da *I Malavoglia*

T3 Uno studio sincero e spassionato, pp. 160-163

T4 Padron 'Ntoni e la saggezza popolare, pp. 163-166

T6 L'addio di 'Ntoni, pp. 170-173

Da *Novelle rusticane*

T7 La roba pp.174-179

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe

La nascita della poesia moderna e il simbolismo (vol. 3 Cuori intelligenti)

Baudelaire

Il simbolismo

T2 Ch. Baudelaire, L'albatro, p.62-63

T1 Ch. Baudelaire, Corrispondenze, pp.60-61

T4 Ch. Baudelaire, Spleen, pp. 66-68

A. Rimbaud, La lettera del veggente, p. 206

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe

Giovanni Pascoli

La collocazione politica e culturale

La poetica del fanciullino

Le opere

La grande proletaria si è mossa (testo su Classroom e sul wiki di classe)

Da *Myricae*

T 4 Novembre, pp. 235-236

T 2 Lavandare, p.231

T 5 Temporale, p.237

T 3 X agosto, pp. 232-234

L'assiuolo, (formato digitale su Classroom e sul wiki)

Da *Canti di Castelvecchio*

T9 Il gelsomino notturno, pp. 248-249

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe



Gabriele D'Annunzio

Estetismo e decadentismo in Europa
D'annunzio: vita e poetica pp.366-375

Da *Alcyone*
T 3 La sera fiesolana, pp. 290-292
T4 La pioggia nel pineto, pp. 293-297

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe

Il Novecento

Luigi Pirandello

Vita e poetica
L'umorismo: "Il sentimento del contrario" (testo in formato digitale su Classroom e sul wiki)
Il fu Mattia Pascal (lettura integrale): struttura e tematiche del romanzo

Novelle:
La signora Frola e il signor Ponza suo genero
La patente (testo sul wiki di classe)

Il teatro
Le fasi del teatro pirandelliano pp.433-435
Il metateatro
I sei personaggi in cerca d'autore
T8 L'apparizione dei personaggi pp. 441-447

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe

Le avanguardie e la crisi della cultura europea (materiali su Classroom e sul wiki di classe)

Il futurismo (materiali sul wiki di classe)

F.T. Marinetti, Manifesto del futurismo, (in formato digitale su Classroom e sul wiki di classe)
F.T. Marinetti, Manifesto tecnico della letteratura futurista (in formato digitale su Classroom e sul wiki di classe)
Sintesi futurista della guerra (immagine sul wiki di classe)
T 2, Correzione di bozze + desideri in velocità (Zang Tumb Tumb), pp. 514-517
Fortunato Depero: il secondo futurismo tra grafica e arte (testo e materiali sul wiki di classe)
Il libro imbullonato **[ancora da fare]**

Materiali multimediali e testi di approfondimento sul wiki di classe



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "C. E. GADDA"
Istruzione tecnica: Amministrazione, Finanza e Marketing - Grafica e Comunicazione
Istruzione Liceale: Liceo Linguistico - Liceo Scientifico



Giuseppe Ungaretti [ancora da fare]

Ungaretti e la guerra
La poetica
Le scelte linguistiche

Da *L'Allegria*
T 1 Veglia, p. 591
T3 I fiumi, pp.594-597
T4 San Martino del Carso p.598
T7 Soldati p. 602

TESTI

Claudio Giunta, Curi intelligenti, edizione verde, volumi 2 e 3, DeA Scuola
Materiali in formato elettronico dal wiki di classe:
http://gaddaland.pbworks.com/w/page/128632101/5L_Materiali%20letteratura

Paderno Dugnano, 11 .5.2021

L'INSEGNANTE

GLI STUDENTI