

PROGRAMMI EDUCAZIONE CIVICA 5F

ITALIANO

La donna

La concezione patriarcale: "I doveri delle spose", 1895

Lara Cardella, cenni a "Volevo i Pantaloni" (1989)

Franca Viola, la prima nel 1967 a ribellarsi al matrimonio riparatore (cenni al film di Damiano Damiani "La moglie più bella" (1970),

Carmen Consoli, "Mio zio" del 2009

Gli art. 3, 37 e 51 della Costituzione sulla donna

Codice rosso: legge 69 del 2019 sulla tutela delle vittime di violenza domestica e di genere (in particolare, introduce il reato del "revenge porn")

[https://it.wikipedia.org/wiki/Codice_Rosso_\(legge\)#:~:text=69%20\(nota%20come%20Codi](https://it.wikipedia.org/wiki/Codice_Rosso_(legge)#:~:text=69%20(nota%20come%20Codi)

La mafia

Mafia e lavoro minorile: cenni al film "La paranza dei bambini" tratto dal libro di Roberto Saviano

Mafia e camorra : Saviano e la strage di Castel Volturno. Art 41 Costituzione

Lo straniero

Migranti e profughi: "Vu' compra" di Vivian Lamarque in "Poesie. 1972-2002", Mondadori, 2002.

Art. 10 Costituzione e tre video sui profughi ai confini dell'Europa

La guerra

Artic. 11 Costituzione e Antiwar songs:

"Il disertore" di Boris Vian (1954) nella versione di Ivano Fossati.

"Brothers in Arms" dei Dire Straits (1984).

"Il mio nemico" di Daniele Silvestri (2002).

Cenni a "Blowin' in the Wind" di Bob Dylan (1962), "La guerra di Piero" di Fabrizio De Andrè (1966), Soldier's Things di Tom Waits (1983)

STORIA

Articolo 11 della Costituzione e ripudio della guerra:

Paths of glory, Stanley Kubrick, 1957

PROGRAMMI EDUCAZIONE CIVICA 5F

P. Levi, "Shemà", in *Se questo è un uomo*, 1947 "Sognavamo nelle notti feroci", in *La tregua*, 1963

The Great Dictator, Charlie Chaplin, 1940.

La costituzione italiana: storia, sviluppo, principi. Gli articoli 33 e 34 sulla scuola

INGLESE

- 1) Black lives matters protest movement
- 2) world relations: China and Uk
- 3) the Commonwealth of nations
- 4) Brexit: reasons and political and economical consequences, the Uk and the EU
- 5) the EU and the Maastricht treaty
- 6) the assault on the US Capitol
- 7) the role of social networks such as facebook and information (brexit)

TEDESCO

-Gewalt gegen Frauen – Häusliche Gewalt hat viele Gesichter (la violenza di genere e le sue diverse forme)

-Gleichberechtigung der Frau (le pari opportunità in Germania)

-Adoption durch homosexuelle Paare (le adozioni da parte di coppie omosessuali)

-Landeskunde: Weihnachten - woher kommen die Bräuche (l'origine delle tradizioni natalizie tedesche)

-Digitale Medien (noi, i media e la pandemia)

- KI (künstliche Intelligenz) vs alternatives Leben (intelligenza artificiale e scelte alternative)

-Gefängnis Bollate (Il carcere di Bollate)

-Propagandasprache: Plakate, Poster, Bildmaterial (i manifesti di propaganda nazista)

-Tag des Gedenkens - Gedichte zum Thema Holocaust und Judenermordung.
M.Niemöller und N.Sachs (riflessioni in occasione della giornata della memoria)

-Referate - ricerche individuali o a coppie (temi:pena di morte, libertà di stampa, disoccupazione giovanile, sfruttamento del lavoro minorile, inquinamento dei mari, diritto all'istruzione, la giornata della memoria, eutanasia, Black lives matter, impegno sociale, disturbi alimentari, il deep e dark web, bullismo, energie rinnovabili, legalizzazione della prostituzione.)

PROGRAMMI EDUCAZIONE CIVICA 5F

SPAGNOLO: ARGOMENTI SVOLTI

- 1) La pena de muerte:
 - Lectura y comentario de un artículo de Larra “Un reo de muerte”
- 2) Medioambiente y explotación del territorio:
 - México: comercialización del aguacate, la explotación del territorio y de los trabajadores y las relaciones con el crimen organizado.
 - América Latina: el litio y los salares.
- 3) Violencia de género:
 - Día 25 de noviembre
 - La historia de las hermanas Mirabal
 - El machismo en la novela “La casa de los espíritus”
- 4) Movimientos migratorios:
 - Conceptos de inmigración y emigración
 - Las migraciones en Europa y Latinoamérica, pasadas y presentes
 - Lectura y comentarios de tres artículos:
 - “La emigración, ayer y hoy”.
 - “¿Guerra contra la inmigración?”
 - “La migración venezolana”
- 5) Vera Vigevani Jarach: testimonio directo con una de las Madres de Plaza de Mayo