

PROGRAMM DI LETTERATURA: ELENCO TESTI PER AUTORE/GENERE

DOCENTE: prof.ssa Deborah Ubbiali

CLASSE: 5° AFM

A.S. 2020- 21

AUTORE/GENERE	TESTI AFFRONTATI (analisi e commento)
UDA 1 Ugo Foscolo	<ul style="list-style-type: none">• <i>Alla sera</i>• <i>A Zacinto</i>• <i>In morte del fratello Giovanni</i>• <i>Alla Musa</i>• <i>I Sepolcri vv. 1-90</i>
UDA2 Alessandro Manzoni	<ul style="list-style-type: none">• <i>Il Cinque maggio</i>• <i>La lettera a D'Azeglio sul Romanticismo</i>
UDA 3 Giacomo Leopardi	<ul style="list-style-type: none">• <i>La teoria del piacere</i>• <i>Alla luna</i>• <i>L'infinito</i>• <i>Dialogo della natura e di un islandese</i>• <i>A Silvia</i>• <i>Canto notturno di un pastore errante dell'Asia</i>
UDA 4 Il romanzo tra Ottocento e primo Novecento	<ul style="list-style-type: none">• <i>Il romanzo sperimentale di E. Zola</i>• <i>Per l'arte di L. Capuana</i>
UDA 5 Giovanni Verga	<ul style="list-style-type: none">• <i>La prefazione ai Malavoglia</i>• <i>Rosso Malpelo</i>• <i>La Lupa</i>
UDA 6 Gabriele D'Annunzio	<ul style="list-style-type: none">• <i>Da Il Piacere "Il ritratto dell'esteta"</i>• <i>Passi da "Il Notturmo"</i>
UDA 7 Luigi Pirandello	<ul style="list-style-type: none">• <i>Passo da "L'umorismo"</i>• <i>Da "Uno, nessuno, centomila" "Il naso di Vitangelo Moscarda"</i>

UDA 8 Italo Svevo	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Da La Coscienza di Zeno “Prefazione e Preambolo”</i>
UDA 9 La lirica tra Ottocento e Novecento	<ul style="list-style-type: none"> • <i>L’albatro di Baudelaire</i> • <i>Corrispondenze di Baudelaire</i> • <i>Languore di P. Verlaine</i> • <i>È dentro noi un fanciullino di G. Pascoli</i> • <i>Temporale di G. Pascoli</i> • <i>Il tuono di G. Pascoli</i> • <i>Il lampo di G. Pascoli</i> • <i>La pioggia nel pineto di G. D’Annunzio</i> • <i>Manifesto del Futurismo di F. T. Marinetti</i> • <i>Soldati di G. Ungaretti</i> • <i>Fratelli di G. Ungaretti</i> • <i>Alle fronde dei salici di S. Quasimodo</i> • <i>Il male di vivere ho incontrato di E. Montale</i>